

# un mondo di poesia



Collana BUR POESIA:

- \*\*\*  
**L'APOCALISSE DI GIOVANNI**  
 con le xilografie di Albrecht Dürer  
**Guillaume Apollinaire: POESIE**  
**Apollonio Rodio: LE ARGONAUTICHE**  
**Agrippa d'Aubigné: POEMA TRAGICO**  
**Giuseppe Bonaviri: O CORPO SOSPIROSO**  
**Jorge Luis Borges: POESIE (1923-1976)**  
**Luca Canali: LA DERIVA - IL NAUFRAGIO**
- \*\*\*  
**LA CANZONE DI ORLANDO**  
**Giorgio Caproni: L'ULTIMO BORGO**  
 (Poesie 1932-1978)  
**Giosuè Carducci: POESIE**  
**Guido Cavalcanti: RIME**  
**Claudio Claudiano: IL RAPIMENTO DI PROSERPINA**  
**LA GUERRA DEI GOTI**  
**Samuel T. Coleridge: LA BALLATA DEL VECCHIO MARINAIO**  
 con le illustrazioni di Gustave Doré  
**Charles Baudelaire: I FIORI DEL MALE**  
**Giuseppe Conte: L'OCEANO E IL RAGAZZO**  
**Dante Alighieri: VITA NUOVA**  
**Suor Juana Inés de la Cruz: POESIE**  
**Emily Dickinson: POESIE**  
**Thomas S. Eliot: LA TERRA DESOLATA**  
**Fedro: FAVOLE**  
**Luis de Gongora: LE SOLITUDINI e altre poesie**  
**Jules Laforgue: LE POESIE**  
**Marco Anneo Lucano: LA GUERRA CIVILE o FARSAGLIA**  
**Mario Luzi: LIBRO DI PAZIA - ROSALES**  
**Biagio Mann: NEL SILENZIO PIÙ TESO**  
**Giovan Battista Marino: AMORI**  
**Marianne Moore: UNICORNI DI MARE E DI TERRA**  
 (poesie 1935-1951)  
**Nezâmî: LE SETTE PRINCIPESSE**  
**Publio Ovidio Nasone: AMORI**  
**Giovanni Pascoli: MYRCAE CANTI DI CASTELVECCHIO**  
**POEMI CRISTIANI**  
**Alexander Pope: IL RICCIO RAPITO**  
 con le illustrazioni di Aubrey Beardsley  
**Aleksandr S. Puskin: EUGENIO ONEGIN**  
**Jean Racine: FEDRA**  
**Arthur Rimbaud: ILLUMINAZIONI**  
**UNA STAGIONE IN INFERNO**  
**Gialâl al-Din Rûmi: POESIE MISTICHE**
- \*\*\*  
**I SALMI**  
**Torquato Tasso: GERUSALEMME LIBERATA**  
 con le figure di Giambattista Piazzetta  
**Paul Verlaine: POESIE**  
**Publio Virgilio Marone: BUCOLICHE - GEORGICHE**  
**William Butler Yeats: LA TORRE**

**Jules Laforgue**  
**LE POESIE**

La più ampia raccolta mai dedicata a uno dei poeti più grandi e sconosciuti del nostro secolo.

Testo francese a fronte

**Fedro**  
**FAVOLE**

La volpe che non perde, il bene e il male, L'avaro, Asini ricchi e asini poveri: una preziosa antologia di uno dei più divertenti narratori di ogni paese.

Testo latino a fronte

**Marco Anneo Lucano**  
**LA GUERRA CIVILE o FARSAGLIA**

Il poeta dell'antichità più amato dai poeti.

**Paul Verlaine**  
**POESIE**

Il più ricco e inquietante tra i poeti francesi della sua epoca: il vero erede di Baudelaire.

Testo francese a fronte

**Luis de Gongora**  
**LE SOLITUDINI**

Un poema agreste ricco di vibrante lirismo.

Testo spagnolo a fronte

\*\*\*  
**LA CANZONE DI ORLANDO**

L'espressione più alta degli ideali feudali, religiosi e cavallereschi del Medioevo.

Testo antico francese a fronte

**Apollonio Rodio**  
**LE ARGONAUTICHE**

La prima traduzione integrale di un grande capolavoro dell'antichità dopo l'Iliade e l'Odissea.

Testo greco a fronte

**Giuseppe Conte**  
**L'OCEANO E IL RAGAZZO**

Uno dei più importanti testi di poesia di questi ultimi anni; sontuosa e ricca come la più radiosa poesia romantica.

**Aleksandr Puskin**  
**EUGENIO ONEGIN**

Il primo, grande capolavoro della letteratura russa.

Testo russo a fronte

**William Butler Yeats**  
**LA TORRE**

Il maggiore poeta in lingua inglese dopo Shakespeare, Premio Nobel 1923, in una grande opera che ne svela il denso mondo simbolico.

Testo inglese a fronte

\*\*\*  
**I SALMI**

"I salmi sono il giardino dei simboli e dell'immaginazione" (Eliot)

**Jorge Luis Borges**  
**POESIE (1923-1976)**

Il tempo, lo specchio, la clessidra, le tigri: simboli e metafore nel mondo del grande poeta argentino.

Testo spagnolo a fronte

**Thomas T. Eliot**  
**LA TERRA DESOLATA**

Il testo più famoso della poesia moderna.

Testo inglese a fronte

**Emily Dickinson**  
**POESIE**

Il linguaggio limpido ed essenziale, delicato e ricco di immagini della grande poetessa americana.

Testo inglese a fronte

Di prossima pubblicazione:

**George Byron**  
**MAZEPPA, BEPPO, LA VISIONE DEL GIUDIZIO**