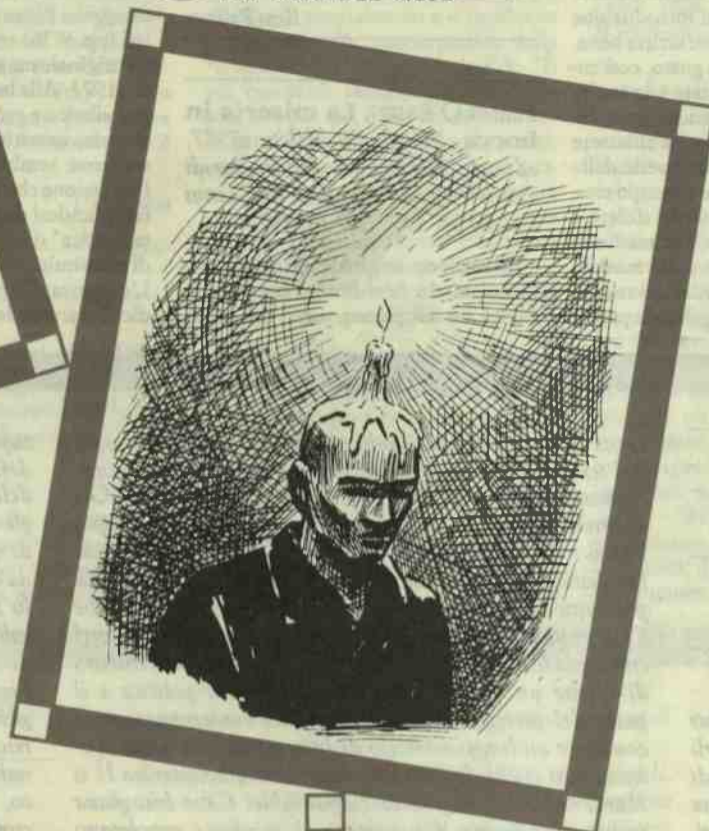


L'INDICE SCHEDE

DEI LIBRI DEL MESE

Variazioni sul tema

Fotografia: tecniche
e grandi protagonisti



Cosa leggere
Secondo me
sulla moneta

AUTORE	TITOLO
II Omero	<i>La morte di Ettore (Iliade XXII)</i>
Flann O'Brien	<i>La miseria in bocca</i>
Giovan Battista Casti	<i>Gli animali parlanti</i>
Vladimir Sorokin	<i>La coda</i>
Boris Pasternak	<i>Le barriere dell'anima</i>
III Natalie Golberg	<i>Scrivere Zen</i>
Enzo Paci	<i>Il mito di Moby Dick...</i>
Elémire Zolla	<i>Archetipi</i>
Piergiuseppe Scardigli	<i>Goti e Longobardi</i>
Arthur Conan Doyle	<i>Ucciderò Sherlock Holmes</i>
Renato Olivieri	<i>Maledetto Ferragosto</i>
AA.VV.	<i>Un breve brivido</i>
IV Rubens Tedeschi	<i>D'Annunzio e la musica</i>
Gino Stefani	<i>Musica Barocca</i>
Vittorio De Sica	<i>Lettere dal set</i>
Federico Fellini	<i>Block-notes di un regista</i>
Arthur Schnitzler	<i>Le sorelle ovvero Casanova a Spa</i>
AA.VV.	<i>Le forze in campo</i>
V Gottlob Frege	<i>Scritti postumi</i>
AA.VV.	<i>Il destino dell'uomo...</i>
Friedrich W.J. Schelling	<i>Clara</i>
Franz Rosenzweig	<i>Dell'intelletto comune sano e malato</i>
AA.VV.	<i>Moderno postmoderno</i>
Enrico Moriconi	<i>La teoria della dimostrazione</i>
VI AA.VV.	<i>Storia vissuta</i>
Marie-Madaleine Davy	<i>Il simbolismo medievale</i>
P. Ariès, G. Duby	<i>La vita privata. L'Ottocento</i>
AA.VV.	<i>America latina</i>
Gianni Toniolo	<i>Storia economica dell'Italia liberale</i>
VIII Wolf Lepenies	<i>Le tre culture</i>
Richard Rose	<i>L'espansione della sfera pubblica</i>
Alain Touraine	<i>Il ritorno dell'attore sociale</i>
Corrado Malandrino	<i>Scienza e socialismo</i>
Giuseppe Armani	<i>La Costituzione italiana</i>
Sergio Dalla Bernardina	<i>Il miraggio animale</i>
IX Angus Maddison	<i>La fasi di sviluppo del capitalismo</i>
Mario Pianta	<i>Stati Uniti...</i>

AUTORE

TITOLO

AUTORE	TITOLO
AA. VV.	<i>Comparable worth...</i>
Gianna Gilardi (a cura di)	<i>Le pari opportunità nei contratti</i>
Tjalling C. Koopmans	<i>Econometria</i>
X AA. VV.	<i>Paolo Icaro. Opere: 1982 - 1987</i>
Luciano Fabro	<i>Lavori 1963 - 1986</i>
AA. VV.	<i>L'Attico 1957 - 1987</i>
C. Bernard, D. Ronte	<i>Claudio Parmiggiani</i>
Tom Wolfe	<i>Come ottenere il successo in arte</i>
AA. VV.	<i>Astratta</i>
AA. VV.	<i>L'opera</i>
XII Luigi Grande	<i>Gli sbagli di Vostro Onore</i>
AA. VV.	<i>Pubblico e privato</i>
R. Blanpain (a cura di)	<i>Codice internazionale di diritto...</i>
Giorgio Magi	<i>Telecomunicazioni</i>
XIII AA. VV.	<i>Matematica della guerra</i>
G. Longo, V. Silvestrini	<i>L'atomo militare</i>
AA. VV.	<i>Le armi chimiche</i>
Bruno Martinis	<i>Le calamità naturali in Italia</i>
Gian Giacomo Schiavi	<i>Nucleare all'italiana</i>
AA. VV.	<i>Il rischio chimico</i>
Norman Myers (a cura di)	<i>Atlante di Gaia</i>
XIV A. Guggenbühl-Craig	<i>Il potere "assoluto" del terapeuta</i>
A. M. Muratori (a cura di)	<i>Il "continuo" e il "discreto"...</i>
Giorgio Sacerdoti	<i>L'ironia attraverso la psicoanalisi</i>
G. Fara, F. Lambruschi	<i>Lo spirito del riso</i>
Gerhard Wehr	<i>Jung</i>
XV AA. VV.	<i>Rivoluzione tecnologica?</i>
AA.VV.	<i>Leggere donna</i>
AA.VV.	<i>Storia contemporanea oggi</i>

L'inserto è a cura di: Riccardo Bellofiore (economia), Guido Castelnuovo (libri economici) Gianpiero Cavaglia (letteratura), Sara Cortellazzo (cinema, musica, teatro), Martino Lo Bue (scienze), Adalgisa Lugli (arte), Marco Revelli (coordinamento, storia e scienze sociali), Anna Viacava (salute, psicologia, psicoanalisi), Dario Voltolini (filosofia).

I disegni sono di Franco Matticchio

AUTORE

TITOLO