

GLI INCONTRI PIÙ PREZIOSI CON LA BUR

B.M. Quartu
DIZIONARIO DEI SINONIMI E DEI CONTRARI

Apollonio Rodio
LE ARGONAUTICHE
traduzione di Guido Paduano
introduzione e commento di Guido Paduano e Massimo Fusillo
testo greco a fronte

Plutarco
ALESSANDRO
introduzione, traduzione e note di Domenico Magnino
testo greco a fronte

CESARE
introduzione di Antonio La Penna
traduzione e note di Domenico Magnino
testo greco a fronte

Plutarco
NICIA
introduzione di Luciano Canfora
traduzione e note di Daniela Manetti
testo greco a fronte

CRASSO
introduzione di Albino Garzetti
traduzione e note di Daniela Manetti
testo greco a fronte

Lucio Anneo Seneca
LE CONSOLAZIONI
A Marcia - Alla madre Elvia - A Polibio
introduzione, traduzione e note di Alfonso Traina
testo latino a fronte

Properzio
ELEGIE
introduzione di Paolo Fedeli
commento di Riccardo Scorcio
traduzione di Luca Canali
testo latino a fronte

Baldassar Castiglione
IL LIBRO DEL CORTEGIANO
a cura di Giulio Carnazzi
introduzione di Salvatore Battaglia

Alessandro Manzoni
I PROMESSI SPOSI
introduzione di Guido Bezzola
con le illustrazioni di Francesco Gonin
Due volumi in cofanetto

Franz Kafka
LA METAMORFOSI
introduzione di Giuliano Baioni,
traduzione di Anita Rho
testo tedesco a fronte. decima edizione

Thomas Stearn Eliot
LA TERRA DESOLATA
con il testo della prima redazione
introduzione, traduzione e note di Alessandro Serpieri.
Testo inglese a fronte

Aleksandr S. Puškin
EUGENIO ONEGIN
a cura di Eridano Bazzarelli
testo russo a fronte

Dante Alighieri
LA DIVINA COMMEDIA
a cura di Daniele Mattalia
con 136 illustrazioni di Gustave Doré
Inferno, Purgatorio, Paradiso, tre volumi

Jean Chevalier
Alain Gheerbrant
DIZIONARIO DEI SIMBOLI

William Shakespeare
RE LEAR
introduzione, traduzione e note di Gabriele Baldini
testo inglese a fronte

Carlo Goldoni
LA LOCANDIERA
introduzione di Luigi Lunari
cronologia, bibliografia e note di Carlo Pedretti

Paul Verlaine
POESIE
a cura di Luciana Frezza
testo francese a fronte

Italo Svevo
SENILITÀ
introduzione di Giacinto Spagnoletti

Italo Svevo
LA COSCIENZA DI ZENO
introduzione e note di Giuliano DeGo

DIZIONARIO DI FILOSOFIA
gli autori - le correnti - i concetti - le opere

Alessandro Manzoni
STORIA DELLA COLONNA INFAME
introduzione di Franco Cordero
commento di Gianmarco Gaspari,
con le illustrazioni di Francesco Gonin

Vittorio Alfieri
VITA
introduzione e note di Marco Cerruti

Pierre Antonetti
LA VITA QUOTIDIANA A FIRENZE AI TEMPI DI DANTE
traduzione di Giuseppe Cafiero

Robert Flacelière
LA VITA QUOTIDIANA IN GRECIA NEL SECOLO DI PERICLE
traduzione di Maria Grazia Meriggi

William Shakespeare
AMLETO
introduzione, traduzione e note di Gabriele Baldini
testo inglese a fronte

