

Agenda

Fiera del libro

Ci salverà la bellezza: alla Fiera del libro di **Torino** quest'anno, ci si interroga sugli attuali canoni estetici nelle arti, in letteratura, nella scienza, con lezioni magistrali, conversazioni e dialoghi di filosofi (Remo Bodei, Sergio Givone, Shaker Laibi, Giovanni Reale), antichisti (Luciano Canfora), storici dell'arte (Paul Zanker), architetti (Mario Botta), scrittori (Erri De Luca, Raffaele La Capria, Domenico Starnone), critici letterari (Alfonso Berardinelli, Andrea Cortellesa, Giorgio Ficara, Filippo La Porta) ed antropologi (Lilia Zaouali). Presenti molti protagonisti della cultura mondiale. Il paese ospite, Israele, è rappresentato da: Alon Altaras, Aharon Appelfeld, Avirama Golam, Shifra Horn, Etgar Keret, Abraham Yehoshua, Ron Leshem, Meir Shalev, Sara Shilo. Per "lingua madre", dedicato alle identità culturali e alle ibridazioni, sono invitati scrittori di tutto il mondo: dall'area del Mediterraneo; dall'Africa; dal continente indiano; dalla Turchia; dall'est europeo. Anche quest'anno un'area espositiva è riservata a libri antichi e rari.

☎ tel. 011-5184268
info@fieralibro.it
www.fieralibro.it

Cesare Cases

Venerdì 9 maggio, dalle ore 17 alle ore 18, presso la sala La Pagoda nell'ambito della Fiera del libro, l'"Indice" organizza l'incontro "Vent'anni di letteratura europea. Le letture di Cesare Cases". Partecipano Andrea Casalegno, Enrico Castelnuovo, Anna Chiarloni, Guido Davico Bonino, Luigi Forte. Coordina Gian Giacomo Migone.

☎ tel. 011-6693934
ufficiostampa@lindice.net

Sessantotto

Il Circolo dei Lettori dedica alle parole chiave del '68 una rassegna d'incontri in via Bogino 9 a **Torino**. "F come Filosofia" è il titolo dei tre appuntamenti del mercoledì (ore 21), realizzati in collaborazione con *L'Indice dei Libri del Mese*: il 7 maggio, Marco D'Eramo interviene su Jean-Paul Sartre; il 14, Mario Pezzelia su Guy Debord e il situazionismo; il 21, Enrico Donaggio su Herbert Marcuse. Segnaliamo anche: il 15 alle 21, "V come Voci e testimonianze", a cui partecipano Lui-

gi Bobbio, Vicky Franzinetti, Roberto Massari, Luca Rastello, Marco Revelli; il 23 alle ore 18, "D come dialettica della famiglia", una discussione con Loredana Lipperini e Anna Bravo attorno al mutamento di rapporti familiari e ruolo femminili; il 26 alle ore 21, "B come Bibliografia" la lezione spettacolo sulla letteratura del '68, con Tiziano Scarpa.

☎ tel. 011-4326827
info@circololettori.it
www.circololettori.it

Disegno della città

La Fondazione Benetton organizza, il 10 maggio, a **Treviso** (Spazi Bomben, via Cornarotta 7) il seminario "Il disegno e il governo di grandi spazi urbani nel mondo contemporaneo. Sven-Ingvar Andersson e il *Museumplein* di Amsterdam". Domenico Luciani, Stefan Gali, Maarten Kloos, Luigi Latini, Henrik Pøhlsgaard, Lise Schou, Lodewijk Wiegiersma, Egbert de Vries discutono del "campo dei musei" spazio cruciale per Amsterdam, oggetto di una modificazione radicale promossa dall'amministrazione pubblica e disegnata dal paesaggista Sven-Ingvar Andersson. Area complessa (misura otto ettari e comprende il *Rijksmuseum*, il *Concertgebouw* e i musei *Stedelijk* e *Van Gogh*), e carica di valori estetici e simbolici, ha ricevuto il Premio Carlo Scarpa per la sua attuale sistemazione.

☎ tel. 0422-5121
fbsr@fbsr.it

Dialoghi sull'arte

A **Roma** l'Accademia di Francia e l'Istituto Svizzero organizzano, il 22 maggio all'Istituto Svizzero, il 23 e il 24 maggio a Villa Medici, il convegno "Le mutazioni dei dialoghi sull'arte in Francia nel XVIII secolo - Teoria e storia dell'arte". Il tema è la riduzione della teoria dell'arte a dato secondario con l'emergere, nel Settecento, di nuovi discorsi, filosofici, storici e critici, considerati più adatti a rendere conto della produzione artistica. Il convegno è a cura di Christian Michel (Università di Losanna), Jacqueline Lichtenstein (Università di Parigi "La Sorbona"), Marc Bayard (Accademia di Francia a Roma), Thomas Gaetgens (Istituto di ricerca Getty di Los Angeles).

☎ tel. 06-6761245
angela.stahl@villamedici.it
www.villamedici.it

www.istitutovizzero.it Arte orientale

Per le lezioni sull'arte orientale organizzate dal FAI a **Milano** (in via Festa del Perdono 7), il programma di maggio comprende: il 7 maggio, Fernando Mazzocca, "Orientalismo - Islam"; il 14, Maria Mimmi Lambertini, "Il giapponismo in Italia"; il 21, Margherita Azzi Visentini, "I giardini dalla Spagna al Giappone".

☎ tel. 02-46761586
faiate@fondoaambiente.it
www.fondoaambiente.it

Letteratura e adulterio

Il 30 e il 31 maggio alla Rocca Malatestiana di **Santarcangelo di Romagna (Rn)**, l'Associazione Sigismondo Malatesta organizza il 20° Colloquio Malatestiano di Letterature comparate, il cui tema è "L'adulterio nel romanzo". Tra le relazioni segnaliamo: Romano Luperini, "Trasformazione dell'adultera e rinnovamento delle tecniche narrative nel primo Novecento"; Fausto Malcovati, "La donna con l'ombra. Appunti su Anna Karenina"; Giovanna Mochi, "Informi passioni. Distorte geometrie di coppia in Henry James e Ford Madox Ford"; Liana Nissim, "Tradizione o tradimento? La poligamia in discussione nelle letterature francofone dell'Africa subsahariana"; Francesco Orlando, "Triangolo dell'adulterio, complesso di Edipo e separazione degli stili"; Alberto Varvaro "Isotta e Ginevra: due regine adultere".

☎ tel. 0541-620832
associazione@sigismondomalatesta.it
www.sigismondomalatesta.it/

Officina Italia

Dal 3 al 5 maggio a **Milano** (PalaZZina Liberty di Largo dei Marinai 1), si svolge la prima edizione di "Officina Italia", il primo festival dedicato alla creatività artistica dialoga con cinema, arti visive, teatro, fotografia, design, moda, giornalismo, musica. Il giorno 3 alle ore 21 *reading* da inediti di Giancarlo Majolino, Diego De Silva, Roberto Saviano, Carlo Lucarelli. Alle ore 22.30 "La scrittura e la vita. Letteratura e giornalismo nella carne del mondo", Roberto Saviano e Carlo Lucarelli ne discutono con l'inviato di Repubblica Carlo Bonini. Il giorno 4 alle ore 21 *reading* da inediti di Marco Philopat, Alessandro Piperno, Marcello Fois. Alle ore 22.30

"Le parole e le immagini. Letteratura e cinema al tempo della tv", ne discutono Alessandro Baricco e Gabriele Salvatores. Il giorno 5 alle ore 21 *reading* da inediti di Pierangelo Buttafuoco, Giuseppe Genna, Maurizio Maggiani. Alle ore 22.30 "Passato-presente. Riscrivere la storia nell'età del revisionismo", Luciano Canfora ne discuterà con Pierangelo Buttafuoco, Alessandro Piperno e Antonio Scurati.

☎ tel. 055-2347273
www.officinaitalia.net

Elogio della politica

Prosegue la serie di incontri "Elogio della politica", organizzato dal Centro Studi "La permanenza del classico" e dal Dipartimento di Filologia Classica e Medievale dell'Università di Bologna, nell'Aula Magna di Santa Lucia a **Bologna** (via Castiglione 36) ogni giovedì alle 21. Questo il programma: l'8 maggio "Otium, negotium. Politica e antipolitica", Massimo Cacciari e Ivano Dionigi, letture da Tucidide, Platone, Senofonte, Lucrezio, Cicerone, Orazio, Seneca, interpretazione di Toni Servillo; il 15, "Hospes, hostis. Costruire il nemico", Umberto Eco, letture da Omero, Euripide, Platone, Decreto sui Bacchanali, Cicerone, Livio, Tacito, Giovenale, Plinio il Giovane, Agostino, interpretazione di Marco Baliani e Elisabetta Pozzi; il 22, "Urbs, civitas. Spazio urbano e spazio politico", Daniele Del Giudice e Vittorio Gregotti, letture da Omero, Solone, Platone, Aristotele, Lucrezio, Vitruvio, Virgilio, Giovenale, Rutilio Namaziano, interpretazione di Monica Guerritore e Massimo Popolizio; il 29, "Religio civilis. Profezia e laicità", Enzo Bianchi e Gustavo Zagrebelsky, letture da Crizia, Polibio, Cicerone, Minucio Felice, Lettera a Diogneto, Agostino, Donazione di Costantino, interpretazione di Umberto Orsini e Valentina Sperfi. L'ingresso è a inviti, disponibili fino a esaurimento, il martedì e il mercoledì precedenti ciascuna rappresentazione, dalle 17 alle 19, presso il Centro Studi "La permanenza del classico" - Dipartimento di Filologia Classica e Medievale (Via Zamboni 32).

☎ tel. 051-2098539
permanenza@classics.unibo.it
www2.classics.unibo.it/Permanenza/

Garibaldi

La Facoltà di scienze politiche dell'Università di Siena e il

Centro interuniversitario per la storia del cambiamento sociale e dell'innovazione organizzano, il 14 maggio a **Siena** (via Mattioli 10), il convegno "Garibaldi e l'identità italiana: processi di rappresentazione simbolica nella costruzione dello stato unitario". Apre i lavori alle 9,30 Giovanni Minnucci, preside della Facoltà di scienze politiche, quindi intervengono: Stefano Cavazza (Università di Bologna) "Il Risorgimento e le identità locali", Carlotta Sorba (Università di Padova) "Teatro, romanzo e costruzione della sfera pubblica nel Risorgimento", Dino Mengozzi (Università di Urbino) "La gestione delle reliquie garibaldine". Nel pomeriggio intervengono quindi: Lucy Ryall (London University) "La costruzione del mito garibaldino ed il pubblico radicale", Luigi Tomassini (Università di Bologna), "La fotografia e la rappresentazione dell'immagine nell'800", Andrea Ragusa (Università di Siena) "La fortuna di Garibaldi nel '900". Conclude Maurizio Degl'Innocenti (Direttore CISCAM).

☎ tel. 0577-232130/1/2
belluccid@unisi.it
www.unisi.it/eventi/garibaldi

Parole in libertà

Dal 30 maggio al 2 giugno si svolge a **Poggibonsi (Si)** "Da Bartezzaghi a Hirschman, un percorso attraverso le parole", un viaggio affascinante attraverso la parola scritta e parlata, che prende il via con i giochi, i *calambour*, le infinite possibilità della parola, e approda alla narrazione, alle parole strumento di libertà. Il tutto attraverso due rassegne - la prima edizione di "Le parole, i giorni" e la terza edizione del "Festival Narrazioni 2008 - Libera tutti" - e un fitto carnet di ospiti fra cui Stefano Bartezzaghi, Stefano Bollani, Rapsodi, Caparezza, Offiaga Disco Pax, Jack Hirschman, Luca Scarlini e tanti altri momenti fra cui laboratori, concorsi, una cena ludico-enigmistica, la prima gara uomo-macchina.

☎ Per "Le parole, i giorni":
tel. 0577-981298
info@timbreteatroverdi.it
www.timbreteatroverdi.it
Per il "Festival Narrazioni":
tel. 0575-380468
info@narrazioni.it
www.narrazioni.it

di Elide La Rosa
e Jacopo Nacci

ORGANALIA

RASSEGNA MUSICALE DELLA PROVINCIA DI TORINO

Venerdì 25 aprile - ore 21.15
CARMAGNOLA, Chiesa di San Rocco
LORENZO GHIELMI

Sabato 26 aprile - ore 21.15
CARMAGNOLA, Chiesa di San Giovanni decollato
PIERANGELO GOBBI

Domenica 27 aprile - ore 21.15
CARMAGNOLA, Abbazia di Casanova
VALTER SAVANT LEVET

Sabato 3 maggio - ore 21.15
SANTENA, Chiesa dei Santi Pietro e Paolo
ANDREA MACINANTI

Sabato 10 maggio - ore 21.15
LA LOGGIA, Chiesa di San Giacomo
SOPHIE VERONIQUE CAUCHEFER CHOPLIN

Sabato 17 maggio - ore 21.15
PIOBESI TORINESE, Chiesa di Santa Maria
FRANCESCO TASINI

Sabato 24 maggio - ore 21.15
CASTAGNOLE PIEMONTE, Chiesa di S. Pietro in Vincoli
DUO FRIGÈ, CASSONE

Venerdì 30 maggio - ore 21.15
VILLAR PELLICE, Tempio Valdese
MASSIMO GABBA

Sabato 31 maggio - ore 21.15
TORRE VALDESE, Tempio Valdese
DANIELE SAJEVA