

1926

Cobra

di Joseph Henabery

Produzione: Ritz-Carlton Pictures; **distribuzione:** Paramount Pictures; **soggetto:** dal dramma omonimo (1924) di Martin Brown; **sceneggiatura:** Anthony Coldewey; **fotografia:** J. D. Jennings, Harry Fischbeck; **scenografia:** William Cameron Menzies; **costumi:** Gilbert Adrian; **interpreti:** Rodolfo Valentino (*Conte Rodrigo Torriani*), Nita Naldi (*Elise van Zile*), Casson Ferguson (*Jack Dorning*), Gertrude Olmstead (*Mary Drake*), Hector V. Sarno (*Victor Minardi*), Claire De Lorez (*Rosa Minardi*), Eileen Percy (*Sophie Binner*), Lillian Langdon (*Mrs. Porter Palmer*), Henry Barrows (*direttore del negozio*), Rosa Rosanova (*Marie*); **lunghezza:** 7 r. (6895 p.)

Dramma mondano. *Uno spiantato nobile napoletano va a New York a lavorare nel negozio di un vecchio amico e s'innamora della segretaria di lui. Una arrivista lo corteggia, ma quando si accorge che non è ricco lo pianta e sposa l'amico proprietario, morendo poco dopo nell'incendio di un albergo dove si era recata per un incontro galante con l'italiano. Quest'ultimo lascia la città senza dire nulla all'amico, il quale si dispera ma viene consolato dalla segretaria. Un anno dopo il nobile torna, ancora innamorato di lei, ma rendendosi conto che turberebbe la serenità riconquistata dall'amico accanto alla donna decide di ritornare definitivamente in Italia.*

Puppets

di George Archainbaud

Produzione: Al Rockett Productions; **distribuzione:** First National Pictures; **soggetto:** dal dramma omonimo di Frances Lightner; **sceneggiatura:** John F. Goodrich; **fotografia:** Charles Van Enger; **scenografia:** Milton Menasco; **montaggio:** Arthur Tavares; **interpreti:** Milton Sills («*Nicki*» *Nicola Riccobini*), Gertrude Olmstead (*Angela*), Francis McDonald (*Bruno*), Mathilde Comont (*Rosa*), Lucien Prival (*Frank*), William Ricciardi (*Sandro*), Nick Thompson (*Joe*); **lunghezza:** 8 r. (7468 p.)

Melodramma. *Disavventure di un burattinaio italiano di Little Italy che torna sordo dalla guerra e riesce infine a riacquistare l'udito e a sposare la ragazza che ama e che gli era stata sottratta dal vile cugino.*

Rose of the Tenements

di Phil Rosen

Produzione: R-C Pictures (presentato da Joseph P. Kennedy); **distribuzione:** Film Booking Offices of America; **soggetto:** da «*The Stumbling Herd*» (1923) di John A. Moroso; **adattamento e continuity:** J. Grubb