

Roman Vlad

ARCHITETTURA DI UN CAPOLAVORO

*Analisi della Sagra della primavera
di Igor Stravinsky*

RICORDI



torino
settembre

Roman Vlad

Architettura di un capolavoro

Analisi della *Sagra della Primavera* di Igor Stravinsky

Ricordi, Milano 2005

ISBN 978-88-7592-802-9

Capolavoro davvero singolare, virtualmente privo di precedenti e conseguenti, *La Sagra della primavera* venne composta da Igor Stravinsky nei primi anni del secondo decennio del secolo scorso, senza seguire nessuna regola tramandata. Anzi, sembrava sfidare ogni norma tradizionale. In questo libro Roman Vlad accompagna il lettore in un'attenta indagine attraverso i segreti compositivi che stanno alla base della stesura della *Sagra della primavera* svelandone lo straordinario progetto architettonico e le più sottili implicazioni estetiche.

Il volume è soggetto a copyright e non è disponibile online. Disponibile copia in biblioteca, link nei metadati.