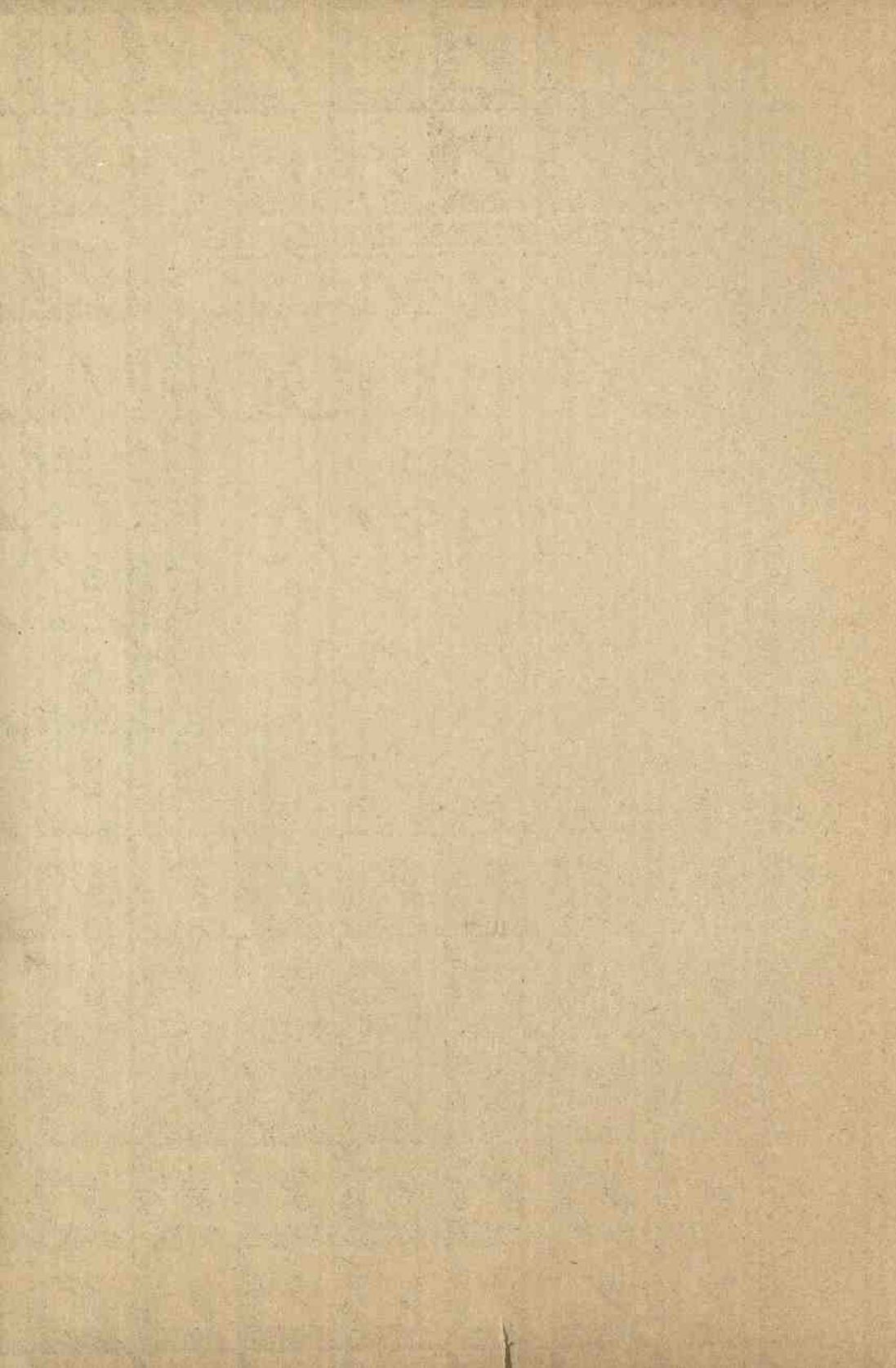


**G.B. PARAVIA & C**  
**CATALOGO**  
DEGLI  
**ATTREZZI**  
E DEI  
**GIVOCHI**  
**GINNASTICI**



Pubblicazione semestrale N. 262 — Aprile 1931 (IX) — C. C. colla Posta

G. B. PARAVIA & C.

*TORINO-MILANO-FIRENZE-ROMA-NAPOLI-PALERMO*

CATALOGO  
DEGLI ATTREZZI  
E DEI GIUOCHI GINNASTICI



ANNO

1931

IX

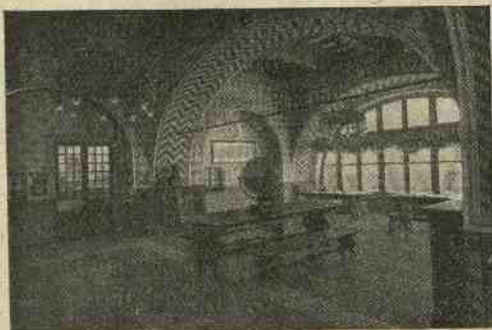
FORINO-MILANO-FIRENZE - G. B. PARAVIA & C. - ROMA-NAPOLI-PALERMO



CORSO RACCONIGI, 16

**TORINO**

CORSO VITT. EMAN. II, 199



IL SALONE D'INGRESSO



GLI UFFICI DI AMMINISTRAZIONE

LA CASA EDITRICE  
**G. B. PARAVIA & C.**

NELLA SUA  
NUOVA SEDE  
IN TORINO

All' O. N. B. è stato affidato l'incarico della Educazione Fisica nelle scuole ed essa ha, con giovanile impeto, percorso i primi passi sulla via del rinnovamento gagliardo della nostra razza offrendo all'insegnamento i propri istruttori specializzati e obbligando la Scuola a porgere alla gioventù tutto il corredo di attrezzi ginnastici, senza dei quali l'insegnamento della nuova disciplina non può raggiungere quegli obiettivi che sono negli intenti del legislatore.

La nostra Casa, che da oltre due secoli è orgogliosa di vivere a fianco della Scuola, offre ad essa, anche in questo nuovissimo campo, il suo aiuto mettendo a completa disposizione dell'O. N. B. il ricco materiale ginnico-sportivo che è elencato nel presente catalogo.

Tale materiale, pensato ed ideato dai dirigenti dell'O. N. B., è stato da noi eseguito con ogni scrupolo in laboratori italianissimi: esso offre dunque al compratore assoluta garanzia per la solidità ed esecuzione rispetto alle prescrizioni tecniche e scientifiche in proposito emanate.

Conoscendo oltre i bisogni anche le « disponibilità finanziarie » della Scuola, la nostra Casa si è preoccupata di creare per essa tutto un sistema di pagamenti oltremodo vantaggioso: e di tali vantaggi — che pochissime Case specializzate possono offrire — sono chiamati a beneficiare l'O. N. B., le Comunità, gli Enti, gli Insegnanti.

Questo, a parer nostro, il modo migliore di assecondare lo Stato nella sana battaglia per la educazione fisica della Stirpe, la quale battaglia deve svolgersi — come tutte le cose essenziali e definitive — attraverso la Scuola e identificarsi coi fini educativi di essa.

E' superfluo aggiungere che siamo a completa disposizione dei Comuni, dei Comitati, delle Scuole e di chiunque si interessi d'educazione fisica per ogni schiarimento, preventivo, progetto; e che saremo ben felici di essere interpellati.

G. B. PARAVIA & C.

## ALCUNI NOSTRI CLIENTI

**Il Ministero della Educazione Nazionale**

**Il Ministero degli Esteri**

per le Scuole Italiane all'Estero

**Il Ministero della Marina**

per le Biblioteche e le Scuole dei marinai

**Il Ministero della Guerra**

**Il Ministero della Giustizia**

per le Scuole dei detenuti

**I Governi della Tripolitania e della Cirenaica**

per le Scuole Coloniali di ogni grado

**Il Governo della Somalia Italiana**

per le Scuole Coloniali di ogni grado

**L'Opera Nazionale Balilla**

per il servizio Scuole rurali e per la cultura e la propaganda

**La Regia Aeronautica**

per i corsi degli Avieri

**Le Ispettorie Salesiane**

per tutte le Scuole Salesiane del mondo

**Il Governo dell'Albania**

per le Scuole medie inferiori e professionali

**Il Governo dell'Uruguay**

per le Scuole di insegnamento primario e normale

**L'Ass. Naz. Missionari Cattolici Italiani**

per tutte le Scuole Italiane missionarie all'Estero

**I Municipi di tutta Italia**

**L'Opera Naz. per il Mezzogiorno d'Italia**

per gli Orfanotrofi di guerra dipendenti

**Le Cattedre Ambulanti d'Agricoltura**

per la propaganda fra i contadini

*NB. - Le lettere che questi Enti ci inviano sono lusinghiere per noi,  
e confermano che le nostre forniture sono sempre le preferite.*

# ELENCO ALFABETICO DEGLI ATTREZZI E DEI GIUOCHI GINNASTICI

**NB.** - *Gli attrezzi ginnastici "Paravia" sono costruiti essenzialmente con legno forte (faggio evaporato, larice, castagno, frassino, ecc.), vengono verniciati con ogni cura e rispondono in tutto e per tutto alle prescrizioni dell' "Opera Nazionale Balilla".*



Fig. 1.

**Altalena con funi** - Solidissima - sedile di legno forte verniciato; funi robuste con anelli per l'attacco e fibbie per la graduazione dell'altezza - senza ganci (Fig. 1) . . . L. 40 —



Fig. 2.

**Altalena con funi** - Solidissima - sedile di legno forte verniciato; con protezione per evitare le cadute, funi robuste con anelli per l'attacco e fibbie per la graduazione dell'altezza - senza ganci (Fig. 2) . L. 55 —

**Anelli di legno compensato** - Senza funi (Fig. 3) diametro regolamentare - al paio L. 22,50

**Anelli di legno curvato** - Senza funi - diametro regolamentare . . al paio L. 20 —



Fig. 3.

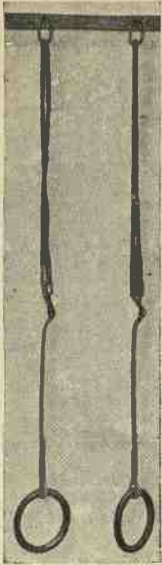


Fig. 4.

**Anelli di legno compensato** - Con funi di canapa prima qualità; anelli per l'attacco e fibbie per la graduazione dell'altezza (Fig. 4) - al paio L. **63** —

**Anelli di legno curvato** - Con funi di canapa prima qualità; anelli per l'attacco e fibbie per la graduazione dell'altezza (Fig. 4) - al paio L. **55,50**

**Anelli di ferro** - Con impugnatura imbottita e ricoperta di cuoio, funi di canapa prima qualità, anelli per l'attacco e fibbie per la graduazione dell'altezza - al paio L. **80** —

**Appoggi Baumann** - Di legno forte, regolamentari (Fig. 5) - ciascuno L. **3,75**



Fig. 5.

**Arco per il tiro** - Legno speciale flessibile, impugnatura metallica, ricoperta dafasciatura-Smontabile - Freccia di legno e punta di ottone - tipo speciale, extra (Fig. 6).

Tipo N. 1	lunghezza m.	1,10	L.	<b>26</b>	—
» » 2	» »	1,30	»	<b>30</b>	—
» » 3	» »	1,50	»	<b>45</b>	—



Fig. 6.

**Asse di equilibrio Baumann** - Completo, in legno forte verniciato molto accuratamente, con 9 sostegni di 3 gradi, con squadrette metalliche speciali per fissarlo ai sostegni - Lunghezza regolamentare m. 5. (Fig. 7) . . L. **225** —

**Asse di equilibrio Baumann** = Con soli 3 sostegni del grado mediano - In legno forte verniciato molto accuratamente, con squadrette metalliche speciali per fissarlo ai sostegni - Lunghezza regolament. m. 5 (Fig. 7) L. **160** —



Fig. 7.

**Asta per il salto** - In legno di frassino sceltissimo con puntale di ferro  
 - Misura fino a m. 4 . . . . . L. **58,50**

**Asta per il salto** - In bambou giapponese, fasciatura di protezione e  
 cerchiatura con puntale di ferro - Misura di m. 4. . . L. **95** —  
 La medesima, di m. 4,50 . . . . . » **105** —  
 La medesima, di m. 5 . . . . . » **115** —

**Asticella triangolare** - Da appoggiare ai ritzi per il salto - Legno forte,  
 misura regolamentare, cm.  $3 \times 3 \times 3$ . . . . . L. **3** —

**Bastoni Jaeger** - Di ferro  
 tondo con teste arrotondate,  
*verniciati in nero* - Misure  
 assortite a richiesta (Fig. 8).  
 Al Kg. . . . L. **3,50**

**Bastoni Jaeger** - Di ferro  
 trafilato con teste arroton-  
 date, *nichelati* - Misure as-  
 sortite a richiesta (Fig. 8).  
 Al Kg. . . . L. **4,50**

**Bastoni di legno forte** - Dia-  
 metro cm. 2 - Verniciati,  
 lunghezza da cm. 65 a 95  
 a richiesta (Fig. 8).  
 Ciascuno . . . L. **2,25**

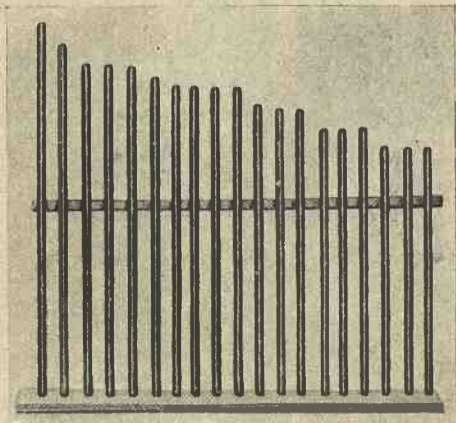


Fig. 8.

N.B. - *Il peso dei bastoni di ferro varia a seconda della loro lunghezza.*

**Boccie** (giuoco delle) - Di legno  
 forte, diametro cm. 6 circa -  
 Giuoco completo L. **24,50**

**Boccie** (giuoco delle) - Di legno  
 speciale, diametro cm. 11  
 circa - Giuoco completo  
 L. **75** —

**Cassetta per il sollevamento  
 dei pesi** - (*Vedere: Solle-  
 vamento pesi* a pag. 21).

**Cavalletto per la corsa con  
 ostacoli** - Tipo semplice.  
 Altezza fissa regolamen-  
 tare. Di legno forte verni-  
 ciato. . . . L. **27,50**

**Cavalletto per la corsa con  
 ostacoli** - Altezza gradua-  
 bile. Tipo speciale in legno  
 forte, verniciato (Fig. 9)  
 L. **35,50**



Fig. 9.

**Cavallina con gambe graduabili** - Trasportabile, con fusto imbottito e *ricoperto di tela Olona*, prima qualità (Fig. 10) L. 580 —



Fig. 10.

**Cavallina con gambe graduabili** - Trasportabile, con fusto imbottito e *ricoperto di cuoio* (Fig. 10). L. 675 —

**Cavallina per cortile** - Come le precedenti. La graduazione è data da un sostegno centrale che scorre in una bussola da interrare. *Ricoperta di tela Olona*, prima qualità . . . . . L. 460 —  
*Ricoperta di cuoio* L. 525 —

**Cavallo ginnastico** - Tipo regolamentare, con gambe graduabili, in legno forte verniciato, fusto imbottito e *ricoperto di tela Olona*, con le maniglie di legno compensato a due graduazioni in larghezza (Fig. 11) . L. 1100 —

**Cavallo ginnastico** - Tipo regolamentare, con gambe graduabili, come sopra, ma *ricoperto di robusto cuoio in un solo pezzo*. Maniglie a due graduazioni come sopra (Fig. 11) L. 1225 —

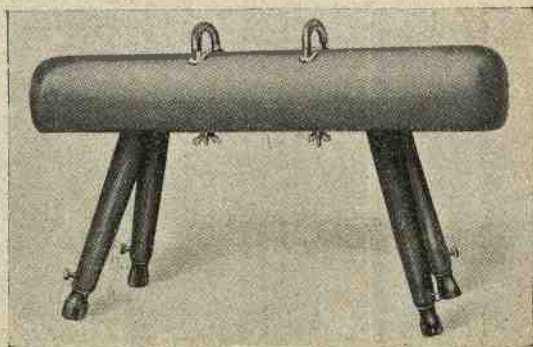


Fig. 11.

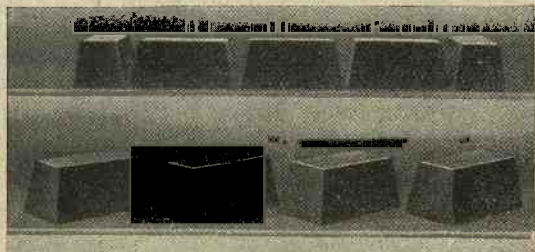


Fig. 12.

**Ceppi Baumann** - Per l'equilibrio; di legno forte; *tipo A* base maggiore, regolamentare (Fig. 12), ciascuno L. 1,90

*Tipo B* base minore, regolamentare, ciascuno . L. 1,90



Fig. 13.

**Cerchi per la ginnastica -**

Qualità superiore, di legno faggio, verniciati, diametro cm. 50 ciascuno

	L.	<b>5,80</b>
id. cm. 55	»	<b>6,50</b>
id. cm. 60	»	<b>6,75</b>
id. cm. 65	»	<b>7 —</b>
id. cm. 70	»	<b>7,50</b>

(Fig. 13.)



Fig. 14 a.

**Clavette di legno forte**

= Verniciate a spirito, forma razionale e regolamentare (Fig. 14 a e b):

Peso di Kg. 0,200 circa . . . . .	ciascuna	L.	<b>2,80</b>
idem, peso di Kg. 0,300 circa . . . . .	»	»	<b>3,25</b>
idem, » » » 0,400 » . . . . .	»	»	<b>3,60</b>
idem, » » » 0,500 » . . . . .	»	»	<b>4 —</b>
idem, » » » 0,600 a 0,700 circa . . . . .	»	»	<b>4,50</b>



Fig. 14 b.



Fig. 15.

**Disco lenticolare per il lancio** - Di legno duro, lucidato, cerchiatura e centro di ferro (Figure 15, 16 e 17)



Fig. 16.

Peso Kg. 1, regolamentare, per gare femminili . . . . .	L.	<b>60 —</b>
Peso Kg. 1,500, per allenamento . . . . .	L.	<b>55 —</b>
Peso Kg. 2, per gare ufficiali . . . . .	L.	<b>80 —</b>

**Estensori a mano, con molle elastiche in acciaio, impugnatura speciale:**

A 2 molle . . . . .	L.	<b>20 —</b>
» 3 » . . . . .	»	<b>25 —</b>
» 4 » . . . . .	»	<b>30 —</b>
» 5 » . . . . .	»	<b>35 —</b>



Fig. 17.

**Foot-Ball** (Gioco del calcio) - Tipo forte, corazza di cuoio scelto, qualità extra, camera d'aria compresa :

N. 2 . . . . . L. **25** — N. 4 . . . . . L. **40** —  
 » 3 . . . . . » **35** — » 5 . . . . . » **63** —  
 N. 5 (per gare) . L. **80** —

**Fune a nodi** = Per giardino, di qualità extra, lunga m. 3 (8 piccoli nodi in legno), con anello per l'attacco . . . . . L. **32** —

**Fune a nodi** = Per palestra, lunga m. 4,50 (12 nodi in legno), canapa di prima qualità, mm. 30, anello per l'attacco . L. **87,50**

**Fune per salita** = Canapa di prima qualità, mm. 30, anello per l'attacco, lunga m. 4,50 . . . . . L. **60** —

**Fune pel tiro a squadra** = Liscia, senza nodi alle estremità, lunga m. 20, diametro mm. 30. Segnale di divisione al centro ed ai due limiti di impugnatura dei partiti contrapposti . . . . . L. **180** —

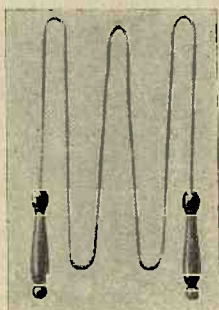


Fig. 18.

**Funicella** = Pel salto individuale, lunghezza m. 2,50, con manopole (Fig. 18) . L. **3,25**

**Funicella** = Per il salto a tre, lunghezza m. 5, con manopole (Fig. 18) . . . . . L. **4,60**

**Ganci di ferro, a vite**, per l'attacco di anelli, trapezio, altalena, ecc. - ciascuno . . L. **3,50**

**Giavelotto** = Regolamentare, in bambou, con fasciatura; puntale di ferro nichelato, impugnatura speciale, peso chilogrammi 0,450 circa (Fig. 19) L. **27** —

**Giavelotto** = Vero finlandese, regolamentare, con puntale di ferro nichelato, peso Kg. 0,600 (Fig. 19) L. **37,50**

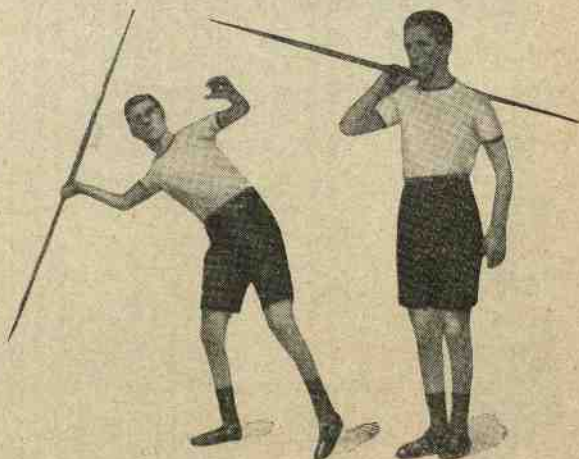


Fig. 19.

Fig. 19.

**Giavelotto** = Perfettamente regolamentare per peso e dimensioni, vero finlandese con impugn. bianca, peso Kg. 0,800 (Fig. 19) L. **40** —

**Giavelotto** - Perfettamente regolamentare per peso e dimensioni, vero finlandese, con impugnatura rossa, peso Kg. 0,800 (Fig. 19)  
L. 45 —



Fig. 20.

**Giunco** - Qualità extra » 1,80

**Gioco dei birilli** - 5 pezzi e palla di legno, formato medio, di legno forte verniciato: ogni legnetto è alto cm. 30 (Fig. 20)  
L. 22,50

**Gioco dei birilli** - 5 pezzi e palla di legno, impugnatura speciale, formato grande, di legno forte verniciato: ogni legnetto è alto cm. 50 a 55 (Fig. 20) L. 36 —

**Gioco del calcio** - (Vedere: *Foot-Ball* a pagina 10).

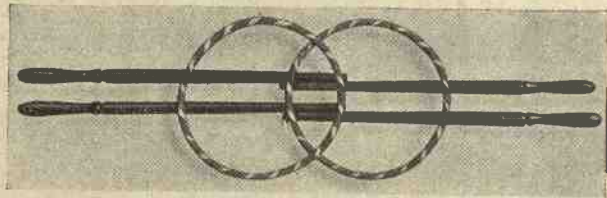


Fig. 21.

**Gioco delle grazie**, completo - 4 bacchette e due cerchietti (Fig. 21)  
L. 6,75

**Gioco del volano**, completo - 2 racchette e 2 volani, tipo extra (Fig. 22)  
L. 25 —



Fig. 23.



Fig. 22.

**Manubrii di ghisa** = Verniciati in nero (Fig. 23):

Peso di Kg.	1	ciascuno - al paio	L. 6 —
»	»	1 1/2	» 9 —
»	»	2	» 12 —
»	»	3	» 18 —
»	»	4	» 24 —
»	»	5	» 30 —

**Pesi pel sollevamento** = (Vedere: *Sollevamento pesi* a pag. 21).

**Montanti per il salto** - (*Vedere: Ritti per il salto*, a pag. 20).

**Ostacoli per la corsa** - (*Vedere: Cavalletto per la corsa con ostacoli*, a pag. 7).

**Palchi di salita** - Speciali per Palestre all'aperto, per Campi del Littorio e per Campi Sportivi. Incastellature semplici e multiple per salita, attacco anelli, trapezio, altalene, sbarre fisse, ecc. ecc.  
- *Progetti e preventivi a richiesta.*

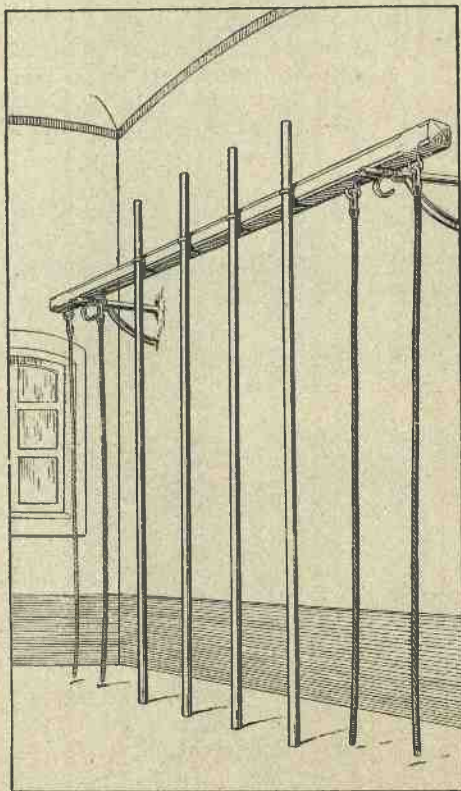


Fig. 24.

**Palco di salita** - Completo, **tipo A**. Traversone di legno forte, verniciato, munito di anelli e ganci per le funi e le pertiche; due mensole speciali di ferro verniciate; quattro pertiche per le salite, lunghe m. 4,80, diametro mm. 50; quattro funi con anello per l'attacco, lunghe m. 4,50 e diametro mm. 30, con impiombatura speciale (Fig. 24).  
Totale L. **760** —

**Palco di salita** - Completo, **tipo B**. Traversone di legno forte e mensole come per il **tipo A**, tre pertiche e tre funi, come le precedenti (Fig. 24).  
Totale L. **585** —

**Palco di salita** - Completo, **tipo C**. Traversone di legno forte e mensole come per il **tipo A** e **B**, due pertiche e due funi, come le precedenti - Totale . . . . . L. **460** —

**Per le funi per salita** - (*Vedere a pag. 10*).

**Per le pertiche per salita** - (*Vedere a pag. 18*).

**Palestra ginnastica economica** - Raccomandata in modo speciale ai piccoli centri e largamente acquistata dai Comitati Comunali dell' O. N. B. (Fig. 25).

*Gli attrezzi della Palestra sono tutti di legno forte e verniciati; la lavorazione è accuratissima; i tipi sono regolamentari; ogni attrezzo viene collaudato, prima della spedizione, dal nostro personale tecnico specializzato.*

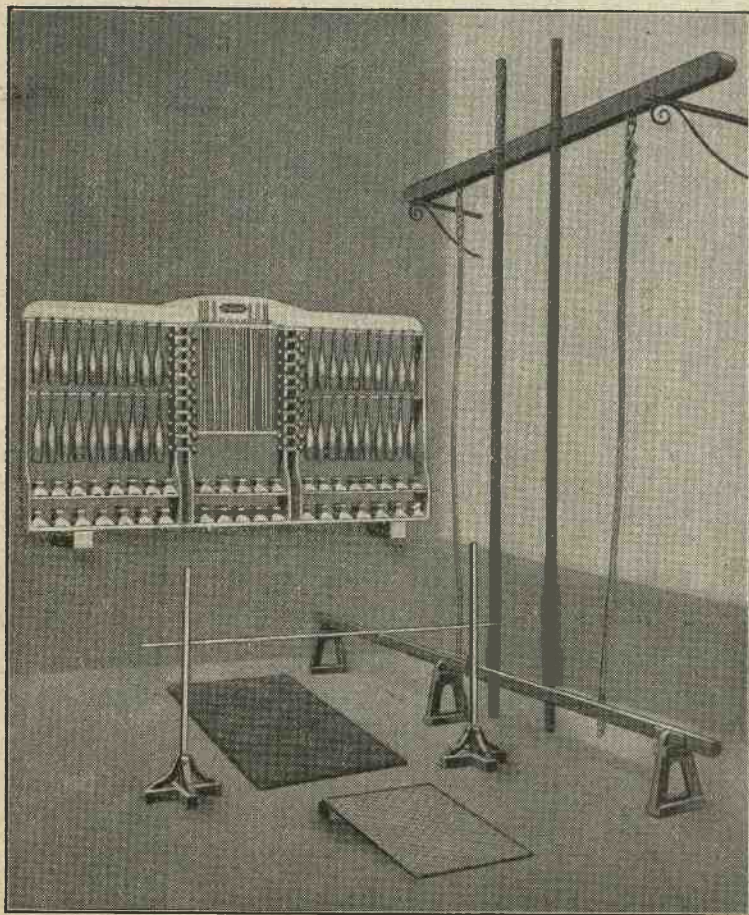


Fig. 25.

La palestra ginnastica economica è composta dei seguenti attrezzi:

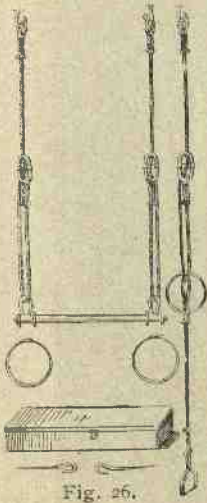
- a) **Palco di salita completo**, formato da:
- due mensole di ferro**, di m. 1,10 ciascuna, da fissare al muro;
  - una trave di m. 3,20**, con **anelli e ganci**, per sostenere gli attrezzi di salita;
  - due pertiche di legno larice**, di m. 4,80 ciascuna;
  - due funi di canapa**, con **anello ed impiombatura**, di m. 4,50 ciascuna.

*(Vedere il seguito dell'elenco degli attrezzi formanti la Palestra ginnastica economica nella pagina seguente)*

(Seguito dell'elenco degli attrezzi della Palestra ginnastica economica)

- b) **Un'asse di equilibrio Baumann**, in legno di larice, verniciato, di m. 5, con tre sostegni.
- c) **Due ritzi per il salto**, di m. 1,20 ciascuno, graduati, con piede di ghisa, solidissimo, e una asticella triangolare.
- d) **Una pedana**, di tipo regolamentare, rinforzata, di cm. 90 x 55.
- e) **20 Clavette**, di legno forte, verniciato, di gr. 300 ciascuna.
- f) **20 Clavette**, di legno forte, verniciato, di gr. 400 ciascuna.
- g) **40 Appoggi Baumann**, di legno forte.
- h) **20 Bastoni**, di legno forte, lunghi cm. 65 a 75 ciascuno.
- i) **20 Manubrii** di ghisa, verniciati, di Kg. 1 ciascuno.
- l) **Un mobile porta attrezzi**, per riporvi le clave, gli appoggi, i bastoni, i manubrii; costruito con legno forte, verniciato: è da appendersi al muro.
- m) **Un tappeto di cocco**, di m. 1,80 x 1,00, con spazzola resistente di cm. 5, e con tre anelli per appenderlo al muro (Fig. 25).

Prezzo della palestra completa . . . . . nette L. **1675** —



*Le spese di imballo e di trasporto si intendono sempre a carico del Cliente. Le consegne vengono fatte pochissimi giorni dopo l'ordinazione.*

**Palestra ginnastica da camera e da cam-**

**pagna** = La palestra è solidamente costruita, e comprende: Corda da salto fisso, per maschi.  
 - Funicella da salto, per bambine. - Altalena.  
 - Trapezio. - Due anelli. - Due staffe di ferro.  
 - Corda a nodi per salita con appoggi di legno per i piedi. - Guernizioni di ferro solido zincato. - 2 corde manilla. Il tutto è contenuto in una cassetina comodissima per essere trasportata. (Fig. 26) . . . . . L. **200** —

**Palla da sfratto** (Palla vibrata) - Di cuoio prima qualità, maniglia robusta e rinforzata, tipo per allenamento, peso Kg. 1,000 (Fig. 27)  
 L. **54,50**

**Palla da sfratto** = Come sopra, peso Kg. 1,200 (Fig. 27) . L. **60** —

**Palla da sfratto** = Come sopra, peso Kg. 1,500 (Fig. 27) . L. **70** —

**Palla da sfratto** = Come sopra, peso Kg. 1,800 (Fig. 27) . L. **80** —



Fig. 27.

**Palla al cesto - Tipo A.** - Due pali trasportabili, robustissimi e pesanti, con quadro e rinforzi in ferro, due cerchi in ferro e due reti. Tutto l'apparecchio è verniciato ed è costruito in modo regolamentare. Il giuoco si vende completo, con la corazza e la camera d'aria (Fig. 28) . . . L. 480 —

**Palla al cesto - Tipo B.** - Due pali con bussola, da interrare, quadro, cerchi, reti come pel *tipo A.* Il giuoco si vende completo, con la corazza e la camera d'aria

L. 425 —

**Palla al cesto** - Sola corazza e camera d'aria . . . L. 80 —

**Palla a volo** = Due montanti in legno forte, verniciati, con ganci, alti m. 2,40 con bussola da interrare e rete in corda catramata. Il giuoco completo è regolamentare. Corazza di prima qualità, 8 sezioni

L. 210 —

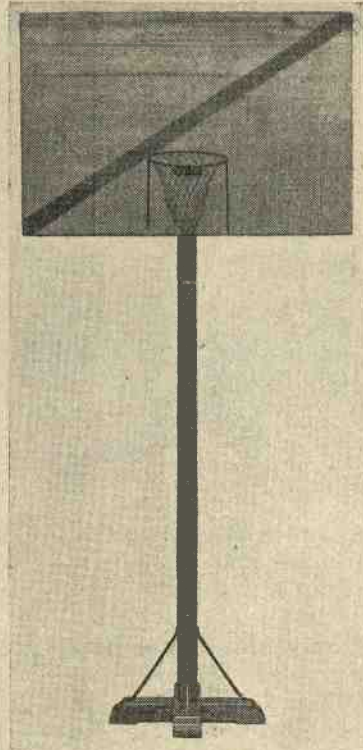


Fig. 28.



Fig. 29.

**Palla a volo** = Sola corazza di vitello, (come sopra) e camera d'aria L. 49,50

**Palla rilanciata** (Polibolo) - Palla di cuoio imbottita di feltro, del peso di Kg. 1 (Fig. 29) . . . . . L. 55 —

Idem del peso di Kg. 2 » 68 —

Idem » » 3 » 80 —

Idem » » 4 » 95 —

**Palla rilanciata** = Montanti speciali per il giuoco, di legno forte verniciato, altezza m. 2,20, con anelli per l'attacco della funicella . . . . . L. 95 —

**Palla per il giuoco del calcio** = (*Vedere: Foot-Ball* a pag. 10).

**Palla ribattuta** = Pallone del diametro di m. 1, di robustissima tela, perfettamente sferico, con camera d'aria . . . . . L. 200 —

**Palla di gomma grigia semipiena** - Pel giuoco col tamburello, tipo speciale N. 3 . . . . . L. **3,50**

**Palla di gomma colorata** - Diametro cm. 15, tipo speciale "Paravia,, L. **12,50**

**Palla di gomma colorata** - Diametri di dimensioni diverse da L. 5 a L. 10 cad.

**Palla per il tennis** - Tipo regolamentare L. **6,50**

**Racchetta pel giuoco del tennis** - (Vedere a pag. 19).

**Palla di ghisa**, verniciata in nero, per il lancio (Fig. 30):

Peso di Kg. 3 . . . . . L. **10** —

Peso di Kg. 4 . . . . . » **13,50**

Peso di Kg. 5 (regolamentare) L. **16,50**

Peso di Kg. 7,250 (regolamentare) L. **24** —



Fig. 30.

**Panca svedese a doppio uso** = Superficie curva. La panca è riducibile ad asse di equilibrio (Fig. 31). Costruita con legno forte, e verniciata:

lunga m. 3

L. **225** —

lunga m. 4

L. **260** —

**Panchetta da usare con la Spalliera svedese** = (Vedere: *Sgabello* a pag. 21)

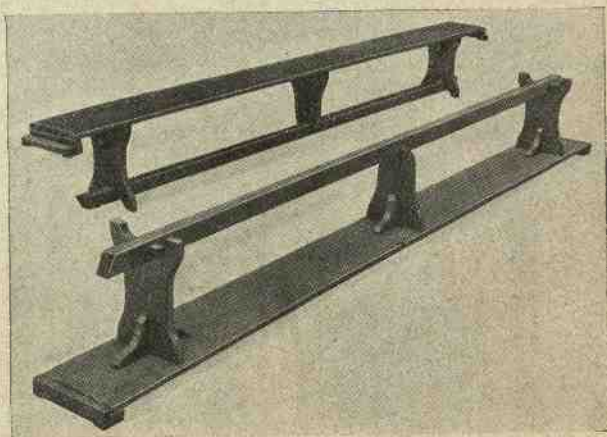


Fig. 31.

**Passo volante a 4 posti** = Albero centrale di legno forte, verniciato con speciale preparazione per la lunga conservazione nella terra. Movimento a sfere per la facilità di manovra e speciale congegno per l'attacco dei trapezi o degli anelli per il volo. Anelli o trapezi con funi di prima qualità, ganci, catene, ecc. - L'attrezzo completo . . . . . L. **1000** —

**Parallele regolamentari** - Fisse in altezza ed in larghezza, trasportabili, di legno forte, verniciato, e staggi di frassino - Solidissime - Altezza da m. 1,35 a m. 1,50 (Fig. 32) L. 530 —

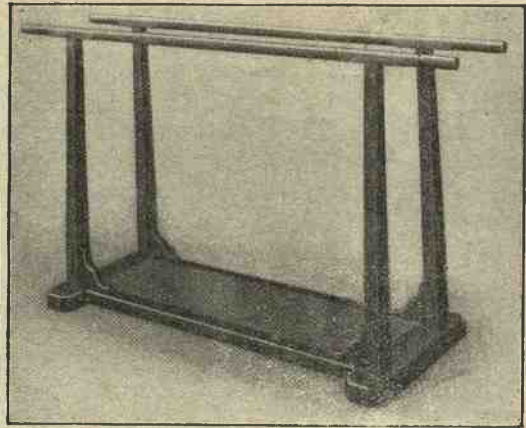


Fig. 32.

**Parallele regolamentari** - Fisse in altezza ed in larghezza, trasportabili, attacchi speciali dei montanti, rinforzate; staggi di frassino; solidissime - Alt. da m. 1,35 a m. 1,50 (Fig. 33) L. 735 —

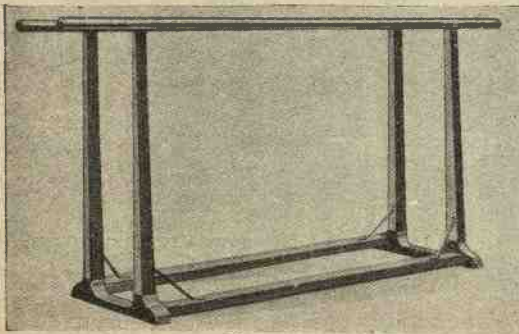


Fig. 33.

**Parallele regolamentari** - Gradualità in altezza, fisse in larghezza, trasportabili, attacchi speciali dei montanti, rinforzate. Costruite con legno forte, verniciato, e staggi di frassino; solidissime - Altezza da m. 1,30 a m. 1,60 L. 695 —

**Parallele regolamentari** - Gradualità in larghezza ed in altezza. Il cambiamento avviene regolando, in larghezza, gli staggi per mezzo di un movimento a collo d'oca; ed in altezza mediante un tubo di ferro il quale viene fermato da una vite di pressione: il tubo scorre in un montante robustissimo pur esso di ferro. L'attrezzo è regolamentare (Figura 34) L. 985 —



Fig. 34.

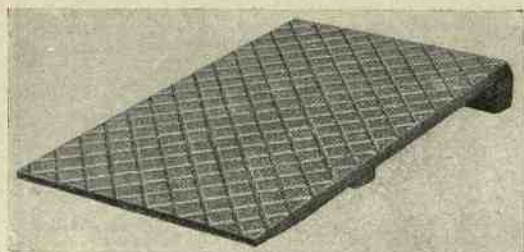


Fig. 35.

**Pedana per il salto -**

Misura regolamentare  
- Di legno abete scelto, scanellata, con salva-  
piedi, rinforzata e verniciata (Fig. 35)

L. 52,50

**Pertiche per salita** = Di legno fortissimo. Lunghezze variabili a richiesta. Al mt. lineare . . . . . L. 9,50

**Pertiche speciali**

- Di legno forte, per esercizi collettivi di ginnastica ritmica, lunghe m. 4 (Fig. 36)

L. 28 —

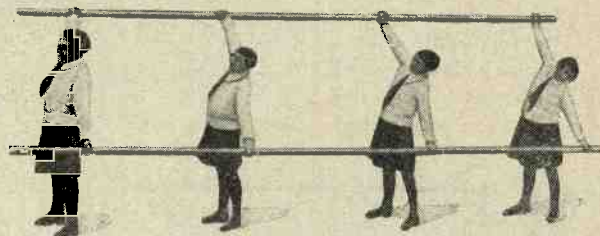


Fig. 36.

**Pesi per il sollevamento** = (*Vedere: Sollevamento pesi* a pag. 21).

**Porta attrezzi** = Solidissimo, mobile, da fissare al muro, della misura di m. 2,20 in lunghezza, e m. 1,20 in altezza, contenente:

- a) 40 Appoggi Baumann = Di legno forte, tipo e misura regolamentari.
- b) 20 Clavette = Di legno forte, verniciate, di gr. 300 ciascuna.
- c) 20 Id. id. id. id. » 400 ciascuna.
- d) 20 Bastoni = Di legno forte, verniciato di cm. 65-75 ciascuno.
- e) 20 Manubrii di ghisa, verniciati di Kg. 1 ciascuno.

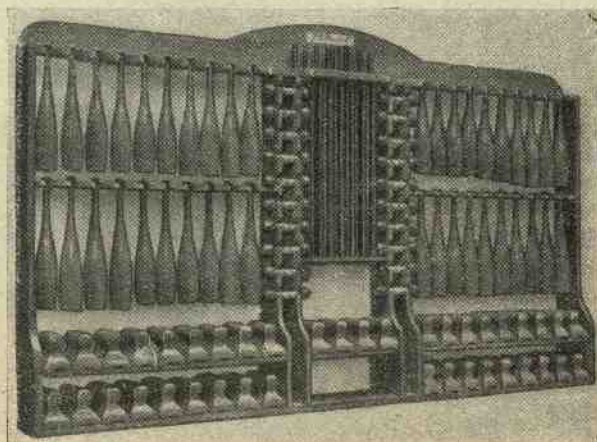


Fig. 37.

Il mobile è costruito con legno di faggio evaporato e verniciato. Pratico ed elegante arredo per le Palestre (Fig. 37)

L. 740 —

**Il solo mobile** porta-attrezzi, adatto ed utilissimo alle organizzazioni sportive che già posseggono la dotazione dei piccoli attrezzi, L. 345

**Quadro svedese :**

a) Di legno forte e scelto, verniciato. Costruzione speciale. Il quadro è formato di n. 16 scompartimenti di cm. 50 di lato ciascuno, con staffe ed attacchi  
L. **325** —

b) Di legno forte e scelto come il quadro precedente, verniciato e formato di 16 scompartimenti di cm. 50 di lato ciascuno, con staffe ed attacchi, oltre a *due mensole da*

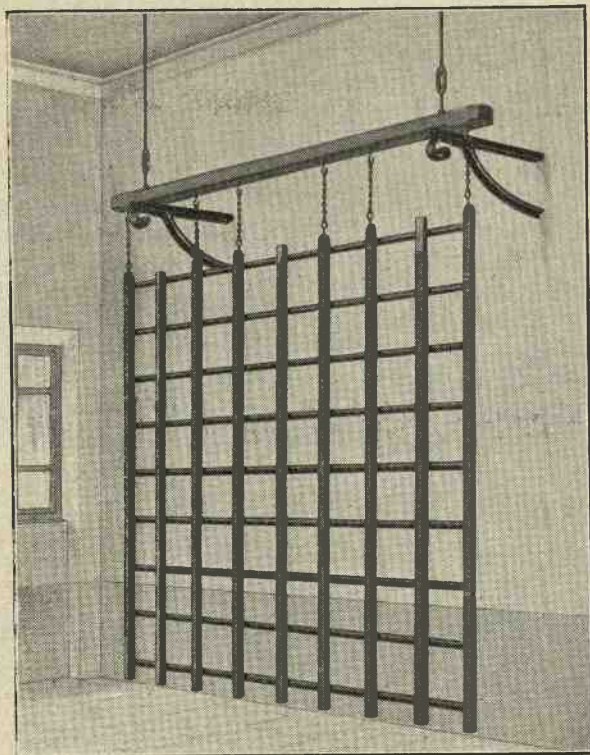


Fig. 38.

*murare e un traversone per la sospensione del quadro con ganci e catene. Solidità garantita . . . . .* L. **365** —

N.B. - I quadri svedesi sono da noi fabbricati in qualsiasi dimensione e numero di scompartimenti (vedasi la Fig. 38 che presenta un quadro completo di 64 scompartimenti) con o senza la trave di sospensione ed attacco, le mensole, le catene in ferro.

*Preventivi a richiesta.*

**Racchetta per il tennis -**

- Tipo speciale . L. **35** —
- » " Concordia ,, L. **60** —
- » " Tournament ,, L. **75** —
- » " Lily ,, (Fig. 39) L. **110** —

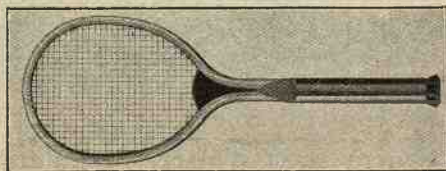


Fig. 39.

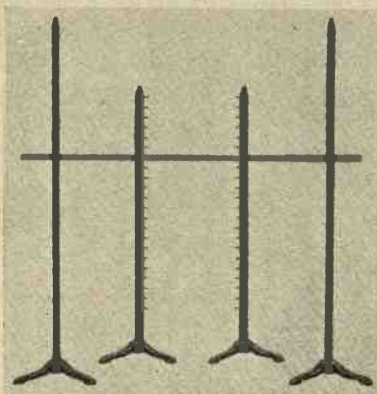


Fig. 40.

**Ritti per il salto** (coppia di ritti) - Di legno forte vernic., con piede in ghisa, altezza m. 1,20, graduazione di 5 in 5 cm. della funicella oppure dell'asticella triangolare mediante appositi chiodi infissi nei ritti (Fig. 40). Ogni coppia L. **63,50**

**Ritti per il salto** (coppia di ritti) - Come sopra, ma di m. 1,60, anche essi graduati come precedentemente descritto. Ogni coppia L. **67,50**

**Ritti per il salto** = Come sopra, alt. m. 2 (Fig. 40). Ogni coppia L. **74** —

**Ritti per il salto** = Di legno forte verniciato, con piedi in ghisa, altezza m. 1,75, graduazione mediante speciale intaglio e cursori di ferro scorrevoli, adatti per la graduaz. dell'altezza con funicella e sacchetti. Ogni coppia L. **85** —

**Ritti per il salto** = Di legno forte verniciato, per il salto con l'asta, graduabili fino a m. 4, graduazione in centimetri a partire da m. 2, mediante speciale indicazione. I ritti sono con l'asta scorrevole da fissarsi mediante una vite di pressione. La base dei ritti è di legno pesante. Completi con funicella e sacchetti, ogni coppia L. **220** —

*Per la Pedana per il salto* - (Vedere a pag. 18).

*Per l'Asta per il salto* - (Vedere a pag. 7).

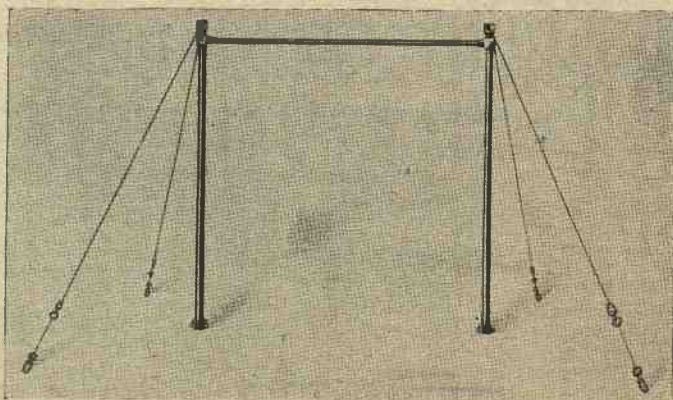


Fig. 41.

**Sbarra fissa d'altezza regolamentare** = È di ferro, con corde metalliche, tiracorde robusti, occhioli di ferro da fissare al pavimento, montanti fabbricati con grosso tubo pure di ferro. È facilmente smontabile e trasportabile (Fig. 41) . . . . L. **720** —

**Sbarra graduabile in altezza** = Completa come la precedente descritta a pag. 20. La graduazione dell'altezza si ottiene facendo scorrere la sbarra nei montanti, i quali sono fabbricati con tubo di ferro tornito (Fig. 41) . . . . . L. **850** —

**Sbarra graduabile in altezza** = Montanti da interrare, di legno forte, verniciato ed incatramato. Lunghezza totale dei montanti m. 3,30, con graduazioni a buchi laterali. Sbarra di ferro trafilato e chiavistello di sicurezza. Completa . . . . . L. **400** —

**Scala orizzontale** = Scala di legno forte, verniciata, lunghezza m. 5, graduabile di 15 in 15 cm., due piantoni di sostegno di legno forte e pesante, ferramenta ed attacchi verniciati. Il tutto molto stabile e robusto. Trasportabile - (Fig. 42). Completa L. **1150**

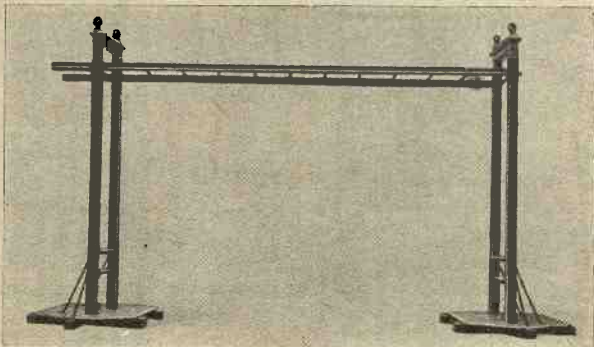


Fig. 42.

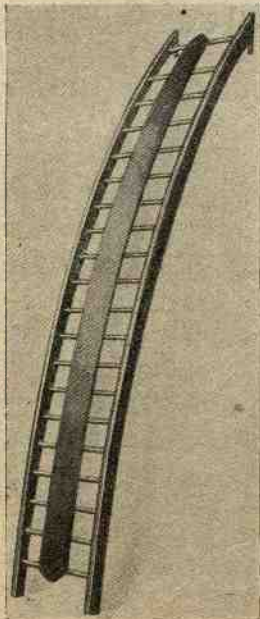


Fig. 43.

**Scala a corda** = Lunga m. 3, fune ritorta, con anello per l'attacco, 10 gradini di legno forte . . . . . L. **60** —

**Scala curva fissa** = Lunga m. 3,25, di legno forte, verniciata. Piuoli di frassino portanti nel mezzo un'assicella curva. Ganci superiori per l'attacco (Fig. 43) . L. **420** —

**Sgabello o panchetta** = Per gli esercizi di flessione e di estensione alla Spalliera svedese. Costruito con legno forte, verniciato, lo sgabello è robusto e misura m. 0,70 X 0,40 . . . . . L. **47,50**

**Sollevamento pesi** = Cassette di ghisa con maniglie laterali di ferro. Peso da Kg. 4 a Kg. 25. Al Kg. . . . . L. **4,20**

**Spalliera svedese** - Ad una campata, in legno forte; verniciata; i due piuoli superiori sbalzati in fuori. Forma dei piuoli rotonda oppure ovoidale, a scelta. Metri  $2,55 \times 1$ . La spalliera è munita di speciale ferramenta per poterla murare (Fig. 44) . L. **280** —

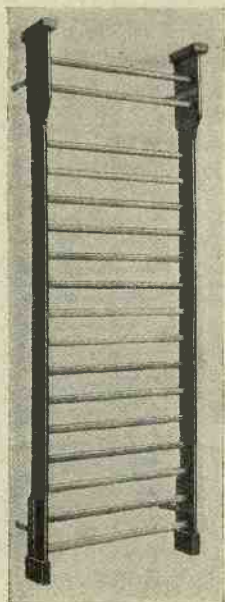


Fig. 44.

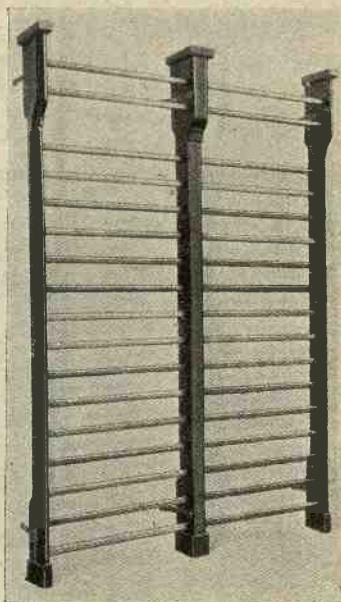


Fig. 45.

**Spalliera svedese** - A due campate. Legname e forma uguali alla precedente. Forma dei piuoli a scelta. Metri  $2,55 \times 2$  (Fig. 45). L. **425** —

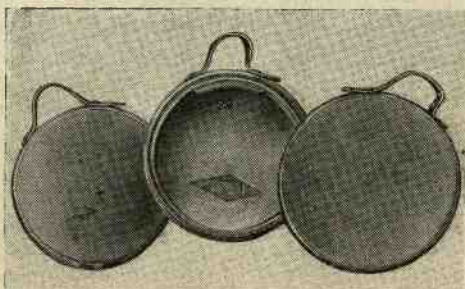


Fig. 46.

**Tamburello a doppio cerchio** - *Tipo W*, con maniglia di cuoio (Fig. 46): diam. di cm. 22 L. **25** —

- » » 24 » **30** —
- » » 26 » **55** —
- » » 28 » **60** —

**Tappeto di cocco per il salto** - Qualità extra, ben rifinito, spazzola resistente

- alta cm. 5, munito di 3 appositi anelli per appenderlo al muro:
- nella misura di m.  $1 \times 1,80$  . . . . . L. **220** —
- nella misura di m.  $1 \times 2$  . . . . . » **240** —

**Tavolo ginnastico Baumann** - Regolamentare, di legno forte, verniciato, con cavalletto di sostegno e speciale cavalletto per la graduazione (Fig. 47)

L. 275 —

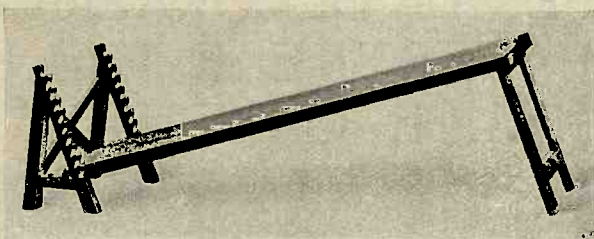


Fig. 47.

**Tennis (Gioco del) = Pali:**

Tipo A - Due pali di faggio, verniciati, di misura regolamentare, con cremagliera interna (cremagliera di metallo comune) incatramati, totale . . . L. 125 —

Tipo B - Due pali di faggio, verniciati, di misura regolamentare, con cremagliera extra interna, incatramati nella parte da interrare, totale . . . L. 150 —

**Reti per il giuoco del tennis:**  
 Tipo 1° - Rete filato catramato, di misura regolamentare, fascia di tessuto bianco speciale, cavo metallico interno . . . L. 150 —  
 Tipo 2° - Rete filato ritorto catramato, di misura regolamentare, fascia e cavo come i precedenti . . . L. 190 —  
 Tipo 3° - Rete filato ritorto, regolamentare e catramato come la precedente, con fascia e cavo, ma con rinforzo centrale alla rete L. 240 —  
 Tipo 4° - Rete filato doppio ritorto, molto ritorto, catramato, tutta la rete rinforzata, di misura regolamentare, fascia e cavo come i precedenti . . . L. 385 —

**Angoli metallici segna-campo tennis:**  
 Serie 1<sup>a</sup> - Completa di 10 pezzi di ghisa, verniciata . . . L. 24 —  
 Serie 2<sup>a</sup> - Completa di 10 pezzi, di ferro, verniciato . . . L. 48 —



Fig. 48.

**Trapezio di legno** forte, verniciato - Completo di funi ed anelli per l'attacco; misura adatta per giovanetti (Fig. 48) . . . L. 50 —

**Trapezio in legno** forte, verniciato - (senza funi) - con attacchi di ferro per le funi . . . L. 18 —

**Trave per l'equilibrio, la sospensione ed il volteggio** - Costruito in legno forte, verniciato, poggiato su due robusti piantoni di sostegno (come per la Scala orizzontale a pag. 21); graduabile fino a m. 2,50 e trasportabile. Lungo m. 5. Completo L. 850 —



Fig. 49.

**Vello d'oro** - Gioco completo con 4 bandierine a vari colori (Figura 49) . . . L. 90 —

# PER LA DECORAZIONE DELLE PALESTRE E DELLE SALE NELLE CASE DEI BALILLA

**Crocifisso** - Figura in cartapesta (colorata avorio),  
altezza cm. 30, infrangibile, con croce di legno ver-  
niciata in nero di cm. 60×30 (Fig. 50) L. **14,50**

**Ritratto di S. M. il Re Vittorio Emanuele III.**

**Ritratto di S. E. l'onorevole Mussolini.**

- a) Recentissime fototipie a due tinte (cm. 35×50):  
Ciascun ritratto in foglio sciolto L. **5** —  
Ciascun ritratto con cornice e vetro » **26,50**
- b) Recentissime fototipie a due tinte (cm. 50×70):  
Ciascun ritratto in foglio sciolto L. **7,25**  
Ciascun ritratto con cornice e vetro » **36** —



Fig. 50.



Fig. 51.

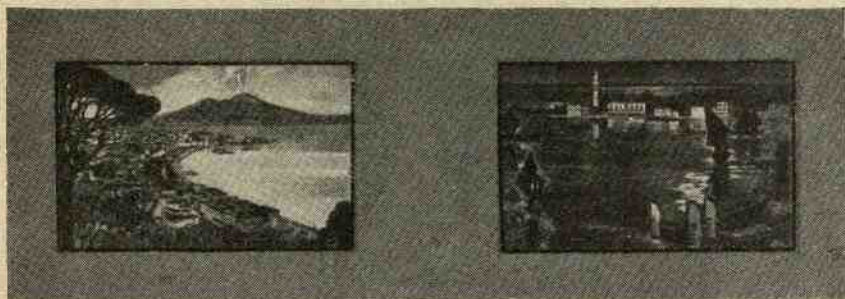


Fig. 52.

« **Ignoto Militi** » - Riproduzione dell'Ara che si trova sul monu-  
mento a Re Vittorio Emanuele II, in Roma (cm. 35×50):

- In foglio sciolto . . . . . L. **5** —  
Con cornice e vetro . . . . . » **26,50**

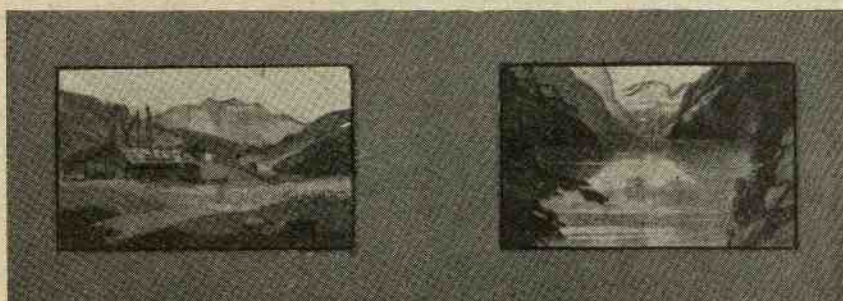
**Le bellezze naturali dell'Italia nostra** (6 striscie) (cm. 140×50) - Sono riprodotti suggestivi panorami dei luoghi più caratteristici della nostra Italia, tratti dal vero. I quadri sono a soggetto intuitivo efficacissimo, a tinte piatte su fondo grigio chiaro e formano una graziosa ed interessante decorazione.



Il Golfo di Napoli.

Fig. 53.

La laguna Veneta.



Un pascolo alpino.

Fig. 54.

Un lago alpino.

Ogni striscia comprende i seguenti panorami accoppiati:

- |  |   |
|--|---|
| <p>I. — Il Golfo di Napoli e la Laguna Veneta.</p> <p>II. — Il Po e le Dolomiti.</p> <p>III. — La Riviera Ligure e la Cascata delle Marmore.</p> | <p>IV. — La pineta di Ravenna e il Golfo di Pallanza.</p> <p>V. — La Conca d'Oro e il Cervino.</p> <p>VI. — Un pascolo alpino e un lago alpino.</p> |
|--|---|

Ogni striscia in foglio sciolto . . . . .	L.	<b>7,50</b>
» » su tela e anelli . . . . .	»	<b>14 —</b>
» » su tela e aste verniciate . . . . .	»	<b>28,50</b>
La serie di 6 tavole con 12 quadri in foglio sciolto . . . . .	»	<b>40 —</b>
» su tela e anelli . . . . .	»	<b>77 —</b>
» su tela e aste verniciate . . . . .	»	<b>155 —</b>

## IL FASCIO LITTORIO

Quadro riproducente il Fascio Littorio nella forma di tre distinte epoche ;  
con testo descrittivo di PERICLE DUCATI :



Fig. 55.

Il quadro del Fascio Littorio è nella misura di cm. 105 X 75.  
In foglio sciolto L. 5 — Su tela e anelli L. 11 — Su tela e cornice L. 17 —  
*Franco di porto in tutto il Regno.*

## GAGLIARDETTI

Tipo I. - In raso nero con rovescio di seta tricolore. Sulla parte nera il  
« Fascio » è ricamato in oro, con la scritta, ricamata a mano ed in  
oro: « **Balilla** », - Nastro di seta bleu e frangetta oro, asta di metallo  
con lancia dorata

L. 390 —

Tipo II. - Come sopra,  
ma senza il « Fa-  
scio » ricamato

L. 350 —

Per la scritta del nome  
del Comune o  
altra denomina-  
zione, a seguito  
della parola « Ba-  
lilla », ogni lettera  
ricamata in oro ed  
a mano L. 7 —

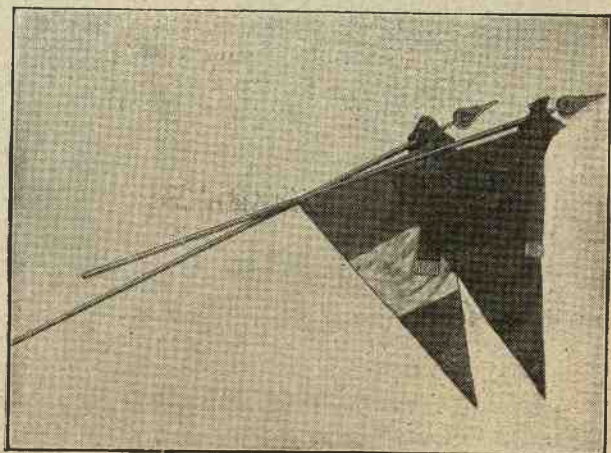


Fig. 56.

RECENTISSIMA PUBBLICAZIONE:

## “ I SOCCORSI D'URGENZA „

La nostra Casa, nella certezza di offrire un valido sussidio agli insegnanti di educazione fisica dell'O. N. « Balilla », segnala due tavole di “ **Pronto soccorso** „ recentemente pubblicate:

- a) Il Triangolo di Esmarch (applicazioni) (Fig. 57).
- b) Il Trasporto a braccia di traumatizzati (Fig. 58).

Tali tavole a colori, ideate dal Prof. Dott. Mario Ponso dell'Università di Torino, e disegnate dal pittore Carlo Nicco, indicano chiaramente: la prima, il modo di usare, in isvariate contingenze, il bendaggio di Esmarch; la seconda, come si debba trasportare, essendo privi di barelle, un traumatizzato.

Per la semplicità della concezione e la chiarezza del disegno, sono di prezioso sussidio alle istruzioni del docente. Mostrano « come si fa » a soccorrere gli infortunati, con i mezzi che si trovano alla portata di tutti.



Fig. 57.



Fig. 58.

Le due tavole nel formato di centimetri 105x75.

Ogni tavola in foglio sciolto . L. 9 —

Ogni tavola su tela e anelli . . L. 17,50

Ogni tavola su tela e aste verniciate

L. 23,50

**Cassetta di medicazione** (Fig. 59).

La cassetta contiene tutto quanto può occorrere per una piccola medicazione di urgenza, nella quale non è d'uopo l'intervento medico.

La cassetta di medicazione in legno forte, verniciato, con maniglia, contiene:

- I boccetta *Magnesia calcinata.*
- I *Pinzetta di metallo nichelato.*
- I scatola *Cachets antinevralgici.*
- I tubetto *Discoidi di amidozone.*
- I boccetta *Algotina.*
- I boccetta *Essenza camomilla.*



Fig. 59.

- I tubetto *Vaselina loricata.*
- 2 tubetti *Discoidi di bisolfato di chinino.*

- 6 *Bende di garza idrofila* da centimetri 5.
- I pacch. compr. da gr. 25 ed 1 da gr. 50 di *Cotone idrofilo.*
- I scatola *Spilli di sicurezza.*
- 5 tubetti da 5 c.c. *Soluzione concentrata di Sapoformol.*
- I scheda *Taffetà adesivo rosa.*
- I boccetta da gr. 30 *Tintura arnica.*
- I » *Discoidi cascara sagrada.*
- I » *Sali ammoniacali.*

L. 90 —



Fig. 60.

**ANTROPOMETRIA.**

**Apparecchi per l'esame fisico dei fanciulli.**

- Craniometro** . . . . . L. 150 —
- Spirometro** per la misurazione della capacità respiratoria . . . . . L. 155 —
- Altometro** per la misurazione della statura (Fig. 60) . . . . . » 90 —
- Fettuccia medica**, m. 5, a rotella . . . . . » 30 —
- Dinamometro** per misurare la forza muscolare . . . . . L. 120 —
- Tavole ottometriche** (serie di 3 tavole per la vista) . . . . . L. 5 —

PER LE PREMIAZIONI:

## DIPLOMI - ATTESTATI

### Diploma Sportivo -

Modello n° 10 a più colori, formato centimetri 37×58 (Figura 61) L. 5 —

Modello n° 11 a due sole tinte, stesso formato (Fig. 61)

L. 3 —

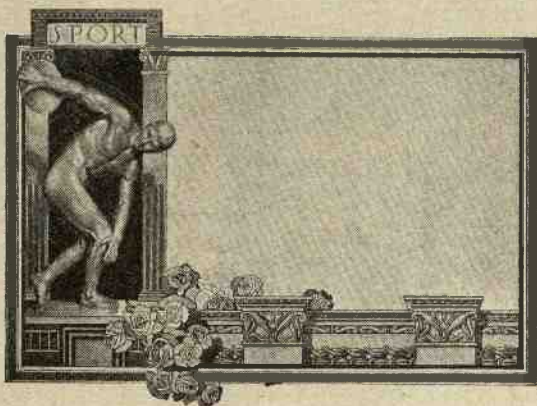


Fig. 61.

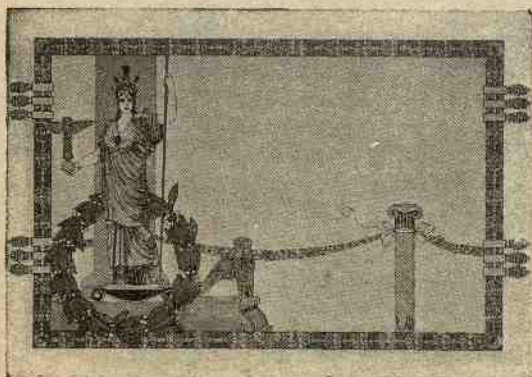


Fig. 62.

### Grande Diploma -

Modello n° 21, con rappresentazione di Minerva, a colori. Formato centimetri 54×37 (Fig. 62)

L. 5 —

### Diploma - Modello n° 1.

Fronda d'alloro, a colori. Formato centimetri 47×32 (Figura 63) L. 1,20



Fig. 63.



Fig. 64.

NOVITÀ

**Grande Diploma** = Modello n° 27, con modernissime decorazioni a colori e nuovo stemma dello Stato. Formato centimetri 58 X 37 (Fig. 64) . . L. **5,50**

**Grande Diploma** = Modello n° 28, di assoluta novità, a vari colori e con il nuovo stemma dello Stato. Formato centimetri 47 X 35 (Figura 65) L. **4,75**

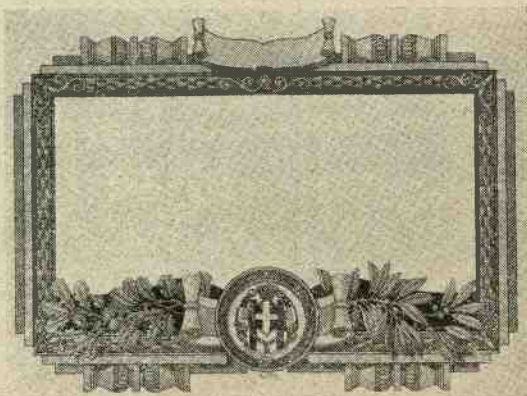


Fig. 65.



Fig. 66.

## MEDAGLIE

**Modello n° 2**  
(diametro mm. 40)

In bronzo . . . .	L.	<b>4</b> —
Argentata . . . .	»	<b>5,25</b>
Dorata . . . . .	»	<b>5,75</b>
In argento (800) . . . .	»	<b>7</b> —

(Rovescio liscio con alloro)



Fig. 67.

**Modello n° 3** (diametro mm. 32)  
 In bronzo . . . . . L. **3** —  
 Argentata . . . . . » **4** —  
 Dorata . . . . . » **5** —  
 In argento (800) . . . » **6** —  
 (Rovescio liscio con alloro)



Fig. 68.

**Modello n° 4** (diametro mm. 28)  
 In bronzo . . . . . L. **1,80**  
 Argentata . . . . . » **3,25**  
 Dorata . . . . . » **4,50**  
 In argento (800) . . . » **5,50**  
 (Rovescio liscio con alloro)



Fig. 69.

**Modello n° 2055** (diam. mm. 21)  
 In bronzo . . . . . L. **1,20**  
 Argentata . . . . . » **1,50**  
 Dorata . . . . . » **2** —  
 (Rovescio liscio)



Fig. 70.

**Modello n° 2053** (diam. mm. 32)  
 In bronzo . . . . . L. **3** —  
 Argentata . . . . . » **3,50**  
 Dorata . . . . . » **4** —  
 (Rovescio liscio)



Fig. 71.

**Modello n° 2054**  
 (diam. mm. 32)  
 In bronzo . . . L. **3** —  
 Argentata . . . » **3,50**  
 Dorata . . . . » **4** —  
 (Rovescio liscio)



Fig. 72.

**Modello n° 2049**  
 In bronzo . . . L. **3** —  
 Argentata . . . » **3,80**  
 Dorata . . . . » **4,50**  
 (Rovescio liscio)



Fig. 73.

**Modello n° 2049**  
 In bronzo . . . L. **3,75**  
 Argentata . . . » **4,50**  
 Dorata . . . . » **5** —  
 (Rovescio liscio)



Fig. 74.

**Modello n° 2090**

In bronzo . . . L. 4,25  
 Argentata . . . » 5 —  
 Dorata . . . » 5,50  
 (Rovescio liscio)



Fig. 75.

**Modello n° 2052**

(diam. mm. 32)

In bronzo . . . L. 3 —  
 Argentata . . . » 3,80  
 Dorata . . . » 4,50  
 (Rovescio liscio)



Fig. 76.

**Modello n° 2057**

(diam. mm. 32)

In bronzo . . . L. 2,75  
 Argentata . . . » 3,20  
 Dorata . . . » 3,75  
 (Rovescio liscio)



Mod. 1014.  
 Fig. 77.

**Modello n° 1014**

(diam. mm. 32)

Bronzo . . . . L. 3,20  
 Argentata . . . » 4,20  
 Dorata . . . . » 5,20  
 (Rovescio con ghirlanda).

**Modello n° 1101**

(diam. mm. 32, per gioco foot-ball)

Bronzo . . . . L. 3,25  
 Argentata . . . » 4,25  
 Dorata . . . . » 5,25  
 (Rovescio con ghirlanda)



Mod. 1101.  
 Fig. 78.

**Modello n° 1226**

(diam. mm. 32)

Bronzo . . . . L. 3,25  
 Argentata . . . » 4,25  
 Dorata . . . . » 5,25  
 (Rovescio fregi e targa)



Mod. 1226.  
 Fig. 79.

**Modello n° 613**

(diam. mm. 32)

Bronzo . . . . L. 3,25  
 Argentata . . . » 4,25  
 Dorata . . . . » 5,25  
 (Rovescio fiorelli con fronde)



Mod. 613.  
 Fig. 80.

# LIBRI E CANZONIERI

N. B. — *Agli Istituti ed agli Enti dipendenti dall'Opera Nazionale Balilla e dai Dopolavori, la Casa, sulle pubblicazioni qui sotto elencate di propria edizione (escluse perciò quelle non proprie, indicate con \*), concede lo sconto del 20 %/100 porto franco; se richieste con cartolina vaglia.*

## MANUALI

- \* **Baumann E.** - *Manuale di ginnastica italiana* . . . L. 12,50
- \* — *Psicocinesia; ovvero l'educazione dello spirito mediante quella del corpo* . . . L. 10 —
- Boiti A.** - *I concorsi ginnastici - Guida del Capo squadra, del Giurato e dell'Organizzatore. Prefazione di M. Pastorini* . . L. 6,50  
*Lavoro premiato con medaglia d'oro al concorso ginnometodico di Firenze 1924.*
- Bruni A. C.** - *Compendio di anatomia ginnastica - Con tavole ed illustrazioni a colori ed in nero. Prefazione del dottor prof. G. Monti* . . . L. 22 —
- Carli E.** - *L'istruzione premilitare - Programma ad uso delle società ginnastiche, sportive e di tiro a segno* . L. 3,50
- Carraroli A.** - *L'educazione fisica in Italia, quale fu, quale è e quale dovrebbe essere - Breve riassunto dei recenti programmi minist. sull'educazione fisica.* L. 3,50
- \* **Crovetti A.** - *Manuale completo di educazione fisica - Per le scuole italiane e istruzioni ufficiali, esercizi ginnastici, facili giuochi educativi e istruttivi* . . . I. 3,50
- *I giuochi nelle scuole elementari insegnati alle fanciulle ed ai fanciulli italiani (100 giuochi)* . . . L. 4 —
- \* **Dalla Dea F.** - *La guida del capo squadra* . . . » 1 —
- De Regibus Lusvardi A.** - *Lezioni di ginnastica teorica - Ad uso degli Istituti magistrali superiori, con illustrazioni* . . L. 6 —



- Faccio L. R.** - *125 giuochi ginnastici adatti alle scuole di ogni grado*  
- Con prefazione del dott. G. Monti; con figure . . . L. **9,50**
- \* **Frattini V.** - *Guida agli esercizi con le clave* . . . » **5** —
- Le Thier G.** - *Il « Foot-ball ». La teoria e la pratica del giuoco* -  
Manuale per gli istruttori, per i giuocatori e per il pubblico, con  
numerose illustrazioni . . . . . L. **15** —
- \* **Luppi D.** - *Ginnastica e giuochi* - Manuale-guida per i maestri e le  
maestre delle scuole elementari e degli istituti infantili, con figure  
nel testo . . . . . L. **3,50**
- Malfatti E.** - *L'educazione fisica secondo la nuova legge ed i nuovi  
metodi* - Guida ai maestri ed agli allievi-maestri . . . L. **3** —



**Mei C.** - *Giuochi e trattenimenti educativi  
per gli asili infantili* . . . L. **2,50**

**Monti G.** - *Sommario di educazione fisica.  
Teoria, pratica, comando* - Guida per in-  
segnanti e capi-squadra. Nona edizione  
illustrata . . . . . L. **16,50**

\* **Obermann R.** - *Atlante degli attrezzi  
di ginnastica* . . . . . L. **5** —

**Romano P.** - *Storia dell'educazione fisica  
in relazione coll'educazione generale* - Con  
illustrazioni: Vol. I . . . L. **13** —  
Vol. II . . . L. **26** —

- \* **Silvestri G. A.** - *Sillabario ginnastico illustrato, con esercizi nei  
banchi e giuochi educativi* - Per gli allievi delle classi elementari  
inferiori . . . . . L. **0,50**
- \* — — ad uso allieve delle classi elementari inferiori . . . » **0,45**
- \* — *Manualetto illustrato di ginnastica* - Guida ad uso delle allieve,  
con figure nel testo . . . . . L. **1** —
- \* — *Manuale illustrato di ginnastica educativa* - Ad uso delle scuole  
femminili, con canti musicati, inni, esercizi, combinazioni e giuochi  
L. **3,50**
- \* — *La ginnastica maschile compendiata e divisa in 27 tavole sinottiche*  
L. **1,30**
- \* — *La ginnastica femminile compendiata e divisa in 20 tavole sinot-  
tiche* . . . . . L. **1,30**

\* **Silvestri G. A.** - *La moderna ginnastica educativa*; ossia raccolta di discorsi, prolusioni e poesie che interessano gli insegnanti e i cultori delle ginniche discipline, con l'aggiunta della relazione e legge sulla obbligatorietà della ginnastica nelle scuole . . . L. **2,70**

**Tifi C.** - *L'educazione fisica italiana militare, premilitare, civile* - Addestramento, Sports, Giochi; con prefazione di P. Romano. Edizione ill. L. **12** —

**Valletti F.** - *Manuale di ginnastica per le scuole femminili*. . . . L. **5** —



## FOOT-BALL

**Le Thier G.** - *Il Foot-ball* - Corso completo sull'origine, la storia, le regole, la tecnica e la tattica del foot-ball, per i giocatori, gli istruttori, e per il pubblico, con numerose illustrazioni. Bel volume di pag. 272  
L. **15** —

## GIUOCHI GINNASTICI

\* **Crovetti A.** - *I giochi nelle scuole elementari insegnati alle fanciulle ed ai fanciulli italiani*. . . . L. **4** —

**Faccio L. R.** - *125 giochi adatti alle scuole di ogni grado* - Con pref. del dott. G. Monti e figure . . . . L. **9,50**

\* **Luppi D.** - *Ginnastica e giochi* - Manuale-guida per i maestri e le maestre delle scuole elementari e degli istituti infantili. Con figure  
L. **3,50**

**Mei C.** - *Giochi e trattenimenti educativi, per gli asili infantili* L. **2,50**

## CANTI GINNASTICI

**Canzoniere Paraviano** = 185 canti diversi . . . . . L. 21 —  
 Con accompagnamento per pianoforte  
 L. 34 —



*Separatamente:*

Fascicolo	I . . .	L.	9,50
»	II . . .	»	10,50
»	III . . .	»	9,50
»	IV . . .	»	10,50

**Castellino F.** = *Giuochi, canti e balli per l'infanzia* - Cinque fascicoli, con musica dei maestri M. Mondo, R. Gay, N. Cavaglia, C. Molar:

Fascicolo	I . . .	L.	5 —
»	II . . .	»	5 —
Fascicolo	III . . .	»	5,50
»	IV . . .	»	5,50
»	V . . .	»	5,50

**Magrini G.** = *Antologia corale* - Con accompagnamento di pianoforte:  
 Parte I . . . . . L. 12,50  
 » II . . . . . » 16 —

**Olearo L.** = *Canti scolastici educativi musicati* . . . . . L. 2,30

**Pachner M.** = *Cori per ragazzi* - Con accompagnamento di pianoforte:  
*Alla bandiera italiana* . . . . . L. 2,20  
*Inno ginnastico* . . . . . » 2 —  
*Marcia ginnastica* . . . . . » 2 —  
*Inno popolare della scuola elementare fascista* . . . . . » 4,40

— *Canzoniere* - Per canto e pianoforte:  
 Vol. I . . . . . L. 18 —  
 » II . . . . . » 9,50

— *Canzoniere* (senza accompagnamento) . . . . . L. 13 —

**Tempia S.** = *Inno* - Per le scuole di ginnastica . . . . . L. 0,50

PAR. CAT. 72



**CONTO CORRENTE COLA POSTA**  
**PUBBLICAZIONE SEMESTRALE N. 262**