

DELLE DISSERTAZIONI.



DISSERTAZIONE VI. *Per la Storia sopra il Concilio di Magonza sotto Paolo III.* f. 153.

I.

Qual cosa negli antichi tempi facessero i Chericì in vece di quello, che di poi essi fecero, quando il Divino Offizio a recitar cominciarono; del quale il Concilio di Magonza nel cap. 72. fa parola? f. 156.

I I.

In qual tempo cominciamento avesse nella Chiesa l'obbligo di doverfi il Divino Offizio recitare? f. 167.

I I I.

In qual forma in quei primi tempi il Divino Offizio si recitasse? f. 174.



DISSERTAZIONE VII. *Per gli Sagri Canonì sopra il Concilio di Rems, sotto Pio IV.* f. 182.

I.

Se il Canto nelle Messe, e ne' Divini offizj ammetter si debbia, laudandosi egli nell'apertura del Concilio di Rems? f. 184.

I I.

Se il Canto Gregoriano debbia preferirsi, o pur l'Armonico, o sia il Figurato? f. 209.

I I I.

Se insieme col canto i Musici strumenti ammetter si debbianò nella Chiesa? f. 219.



DISSERTAZIONE VIII. *Per la Storia sopra il Concilio di Rems, sotto Pio IV.* f. 226.

I.