



se veramente il di più del dilungamento de' miei Rivellini arrivi ad un terzo, com' ella dice esser cosa evidentissima; e fermiamoci quì per pigliar le misure con ogni comodo, e con esattezza.

Queste della FIG. III. sono due Tanaglie d'Atth, che per un mio certo fine mi son fatto dare da amico in misura colla sua Scala. Dove ecco, che'l compasso mostra, che la Punta del Rivellino E è distante tanto dal punto F in mezzo alla Cortina, quanto dal punto G in mezzo alla Faccia 85. *Toises*, che sono trab. 56.  $\frac{2}{3}$ . Ed ecco che nella FIG. IV. lo stesso compasso mostra che la Punta del mio Rivellino B, ancor' essa è distante dal punto C in mezzo alla Cortina non più di 56. in 57. trab. Ma che dal punto D in mezz' alla Faccia non è distante più di trab. 53. in 54.

Dimanierache v'è esempio, ed esempio buono, che' miei Rivellini non sono dilungati dal Corpo della Piazza un terzo di più; ma che anzi ne sono dilungati qualche cosarella di meno a quello, che comportano gli esempi. Lo perche, se non s'assegnino ragioni, che mi sforzi-