

s'abbia ad alzar tanto per vedere il Piè della Muraglia?

*Pand.* E che giova cercar quello, che possa esser dappoi che la Fortezza sia costrutta; s'è impossibile che s'abbia mai a costruire?

*Edet.* E di dove argumenta quest' impossibilità?

*Pand.* Non dice ella di dare alla Contrascarpa d'altezza 10. piedi lipr.?

*Edet.* Così appunto.

*Pand.* Quante, e quali Opere vuol' ella alzar' al difuori, e quanto stese, e quanto alte? Quanto mai vuol far largo il Terrapieno? Quanti Cavalieri mai vuol' ella far sopra al detto Terrapieno, e quanto alti? In somma quanto mai vuol, con ingrandirle fuor di misura, alterar le membra della Piazza interiori, ed esteriori a fine d'arrivar, se sia possibile, a smaltir la metà dello sterro? E poi la metà rimanente dove smaltirla?

*Edet.* Il Terrapieno lo voglio largo, compresi la grossezza della Muraglia, non più di 5. trab., e anzi che nò scarfi; due per il Parapetto reale, e tre per il giuoco del Cannone: I Baluardi gli voglio voti, e in tutt' il recinto non vi fo nè Cavalieri, nè altr' Opera, in cui debba ripiegar parte dello sterro. E al difuori io non fo che'l solo Rivellino.

*Pand.* Ma così non le avvanzeranno almeno due terzi dello sterro? E qual valle da riempire si promette in distanza comoda?

*Edet.* Io vorrei più tosto in distanza comoda un colle, o altra eminenza da spianare, che volentieri farei qualche cosa, che non posso far col poco di terra, che cavo dal Fosso.

*Pand.* Mi perdoni: a me par che'n questo caso ella voglia scherzare.

*Edet.* Io dico da senno.

*Pand.* E quanta terra cava ella da' Fossi?

*Edet.* La metà di quella, che dovrei cavar nel Fortificare a dritto da un Fosso largo 12. trabucchi, e colla Contrascarpa alta 10. piedi, quanto si faccia alta nella mia Fortificazione a rovescio.

*Pand.* O se questo non è paradosso, mai altro al certo ne udì il Mondo.

*Olig.* Se non si fosse dichiarato in contrario, per certo ancor'io direi che'l Sign. Edetimegoro scherzasse: Perchè, e come può pigliarsi, che dica da senno che di due Fossi supposti ugualmente

E

lunghi,