

Ma passando dalla poca gratitudine che hanno gli uomini verso gl' Inventori delle Arti, alla non punto minor cura che si ha delle Arti medesime, convien prima di tutto confessare che vengono talvolta i Letterati rispinti dal versare sopra le Arti, a cagione della difficoltà che incontrano nell' intendere i loro linguaggi; poichè ciascuna d'esse forma, dirò così, un particolare dialetto: difficoltà che incontrano tutti i compilatori d' Enciclopedie, e di Dizionarij delle Arti. Io ho veduto molte volte imbarazzato affai il Sign. Ab. Fabricj nella traduzione del Dizionario del Chambers stampata dal Pasquali. Confessano infatti gli editori dell' accennata Enciclopedia d' avere dovuto esercitare cogli artefici di Parigi la dilicata, e penosa funzione, di cui gloriavasi Socrate, la quale facendo appunto in certa guisa partorire gli spiriti, è da lui chiamata *Obstetricia animarum*. Vi sono però de' mestieri cotanto singolari, e sonovi delle manifattures sì dilicate, che quando non si travagli colle proprie mani, e non si vegga formarfi l' opera sotto gli occhi proprj, è difficile parlarne con precisione. Chi potrebbe di fatto (per darne un recente esempio) chi potrebbe esattamente descrivere il merito del Sig. Pietro Avanzo, il quale mercè i rari doni di natura de' quali è fornito, e mercè la diligenza, intelligenza, ed esperienza; potè, vedendo appunto