

Un rey vendrá perpetual (Canto della Sibilla)
Conservatorio 5.09.95 / 18^a ed./Concerto n. 931
Gruppo Sequentia di Colonia

Voi ch'amate lo Creatore
Corpus Domini 30.09.78 / 1^a ed./Concerto n. 63
Cantores Mundi
dir. Mino Bordignon
Santi Martiri 7.10.78 / 1^a ed./Concerto n. 75
Coro dell'Accademia Stefano Tempia
Bianca Maria Bosio s
dir. Virgilio Bellone

ANONIMO SEC. XIV

Amor mi fa cantare alla Francesca
Belicha
Santi Martiri 17.09.80 / 3^a ed./Concerto n. 172
Gruppo Sequentia di Colonia

Brano senza titolo
Chiesa della Misericordia 30.08.80 / 3^a ed./
Concerto n. 137
Trio fiorentino

Brano strumentale
Cum altre ucele
Santi Martiri 17.09.80 / 3^a ed./Concerto n. 172
Gruppo Sequentia di Colonia

Estampida «Chominciamento di gioia»
San Rocco 7.09.78-8.09.78 / 1^a ed./Concerto n. 18
Sergio Balestracci fl
Chiesa della Misericordia 30.08.80 / 3^a ed./
Concerto n. 137
Trio fiorentino
Santa Teresa 18.09.83 / 6^a ed./Concerto n. 326
Kees Boeke fld

Lamento di Tristano e Rotta
Chiesa della Misericordia 30.08.80 / 3^a ed./
Concerto n. 137
Trio fiorentino

Lucente stella
Santi Martiri 17.09.80 / 3^a ed./Concerto n. 172
Gruppo Sequentia di Colonia

Organ Estampie
Chiesa della Misericordia 30.08.80 / 3^a ed./
Concerto n. 137
Trio fiorentino

Saltarello
San Rocco 7.09.78-8.09.78 / 1^a ed./Concerto n. 18
Sergio Balestracci gaita
Santi Martiri 17.09.80 / 3^a ed./Concerto n. 172
Gruppo Sequentia di Colonia
Chiesa della Misericordia 30.08.80 / 3^a ed./
Concerto n. 137
Trio fiorentino

ANONIMO SEC. XV

Anglia tibi turbidas
Chiesa del Carmine 15.09.80 / 3^a ed./
Concerto n. 169
Hilliard Ensemble

Come o'er the bourne Bessy
Sant'Antonio di Ranverso 15.09.84 / 7^a ed./
Concerto n. 377
Pro Cantione Antiqua
dir. Mark Brown

Donsella, Madre de Dios, villancico
Sant'Alfonso 31.08.91 / 14^a ed./Concerto n. 744
Les Menestrels

Ecco 'l Messia
Giesù sommo conforto
Chiesa del Carmine 3.09.81 / 4^a ed./
Concerto n. 201
Quartetto Vocale di Assisi

Go hert, hurt with adversite
Chiesa del Carmine 15.09.80 / 3^a ed./
Concerto n. 169
Hilliard Ensemble

In su quell'alto monte
La carità è spenta
Chiesa del Carmine 3.09.81 / 4^a ed./
Concerto n. 201
Quartetto Vocale di Assisi

Madame d'amours
Chiesa del Carmine 15.09.80 / 3^a ed./
Concerto n. 169
Hilliard Ensemble

Madre che festi
Miserere mei
Misericordia altissimo Dio
Chiesa del Carmine 3.09.81 / 4^a ed./
Concerto n. 201
Quartetto Vocale di Assisi

O cor amoris victima
Corpus Domini 30.09.78 / 1^a ed./Concerto n. 63
Cantores Mundi
dir. Mino Bordignon

O Maria Diana stella
Chiesa del Carmine 3.09.81 / 4^a ed./
Concerto n. 201
Quartetto Vocale di Assisi

Pues que tu, Reyna del Cielo, villancico
Sant'Alfonso 31.08.91 / 14^a ed./Concerto n. 744
Les Menestrels

Rorate coeli desuper
Gran Madre di Dio 4.09.80 / 3^a ed./Concerto n. 147
Philip Swanton org

Small pathes to the greenwood
Chiesa del Carmine 15.09.80 / 3^a ed./
Concerto n. 169
Hilliard Ensemble

Synge we to this mery cumpane
Sant'Antonio di Ranverso 15.09.84 / 7^a ed./
Concerto n. 377
Pro Cantione Antiqua
dir. Mark Brown

Tappster, dryncker! Fill another ale
Chiesa del Carmine 15.09.80 / 3^a ed./
Concerto n. 169
Hilliard Ensemble
Sant'Antonio di Ranverso 15.09.84 / 7^a ed./
Concerto n. 377
Pro Cantione Antiqua
dir. Mark Brown

The Agincourt Carol
There is no rose of such vertu
Time to pass with goodly sport
Sant'Antonio di Ranverso 15.09.84 / 7^a ed./
Concerto n. 377
Pro Cantione Antiqua
dir. Mark Brown

ANONIMO SEC. XVI

Adsonns Maske
Spirito Santo 7.09.85 / 8^a ed./Concerto n. 415
La Stravaganza

Anime affaticate
Chiesa del Carmine 3.09.81 / 4^a ed./
Concerto n. 201
Quartetto Vocale di Assisi

Batalha famosa
Sant'Antonio di Ranverso 6.09.84 / 7^a ed./
Concerto n. 360
Ton Koopman org

Can Shee
Santi Martiri 11.09.80 / 3^a ed./Concerto n. 161
The Sheba Sound

Cupararee or Graysin
Spirito Santo 7.09.85 / 8^a ed./Concerto n. 415
La Stravaganza

Drewrie's Accordes
Chiesa della Misericordia 30.08.79 / 2^a ed./
Concerto n. 84
Paolo Cherici lt, vh
Massimo Lonardi lt, vh, chitb

Grays Inne Masque
Spirito Santo 7.09.85 / 8^a ed./Concerto n. 415
La Stravaganza

Greensleeves
Chiesa della Misericordia 30.08.79 / 2^a ed./
Concerto n. 84
Paolo Cherici lt, vh
Massimo Lonardi lt, vh, chitb

La morte de la Ragione
Santa Teresa 12.09.84 / 7^a ed./Concerto n. 371
Ensemble Concerto di Milano

La Spagna
Sant'Antonio di Ranverso 11.09.88 / 11^a ed./
Concerto n. 605
His Majesties Sagbutts & Cornetts
dir. Jeremy West

My Lady Carey's Dompe
Cappella Regia 10.09.78 / 1^a ed./Concerto n. 23
Sergio De Pieri org

Saltarello
Chiesa della Misericordia 30.08.79 / 2^a ed./
Concerto n. 84
Paolo Cherici lt, vh
Massimo Lonardi lt, vh, chitb

The Second of Grays Inn
The Witches Dance
Wilson's Love
Spirito Santo 7.09.85 / 8^a ed./Concerto n. 415
La Stravaganza

ANONIMO SECC. XVI-XVII

2 Danze per clav: l'Insabetina - la Bertazina
2 Danze: Tiron - Baraban
Toccata del I tuono
Santa Teresa 1.09.81 / 4^a ed./Concerto n. 195
Danilo Costantini clav

ANONIMO SEC. XVII

Galharda de I tono
Xacara de I tono
Cappella Regia 10.09.78 / 1^a ed./Concerto n. 23
Sergio De Pieri org

ANONIMO SEC. XVIII

A closer walk with Thee, spiritual per ottoni
Gran Madre di Dio 31.08.86 / 9^a ed./
Concerto n. 462
The David Short Brass Ensemble

ANONIMO SEC. XIX

Santo uomo
Chiesa del Carmine 11.09.86 / 9^a ed./
Concerto n. 487
Otetto Sloveno
Nicolai Gedda t

ANONIMO SPAGNOLO

O Virgo splendens (1320)
Chiesa del Carmine 12.09.85 / 8^a ed./
Concerto n. 427
Sour Cream