

MARIA LUISA PESANTE

FATTO, FATTIBILE E IMMAGINARIO:  
LA MISURA DEL DEBITO PUBBLICO  
NEL DIBATTITO POLITICO INGLESE 1695-1767

I flatter myself that we differ less in facts, than in our interpretation and construction of them. Perhaps also I have the misfortune to differ from you in some original principles, which it will not be easy to adjust between us.

David Hume a Catherine Macaulay, 1764

But in no case is the proof of facts from the causes more uncertain than in that of human actions.

ADAM SMITH, *Lectures on rhetoric  
and belles lettres*,  
Monday Feb.ry 7. 1763

«And you are interested in -?» «Facts», broke in Heyst in his courtly voice. «There's nothing worth knowing but facts. Hard facts. Facts alone, Mr Tesman.»

JOSEPH CONRAD, *Victory*, 1915

1. EPISTEMOLOGIA STORICA E STORIA DEL DISCORSO

La costruzione del 'fatto' come categoria e come modalità delle pratiche conoscitive dell'età moderna è stata negli ultimi anni al centro di importanti opere di storia intellettuale, che è ormai diventato corrente raggruppare sotto la comune definizione di epistemologia storica.<sup>1</sup> Il processo

---

<sup>1</sup> Una prima versione di questo saggio è stata presentata al seminario organizzato su questo