

... pare che dal convegno sia uscita questa probabilit  : che noi facciamo una scuola per Assistenti Sociali con una cinquantina di borse di studio. Quando dico noi intendo il MAP [Ministero dell'Assistenza Post-bellica, *Nd'A*]. ...Faremmo una cosa molto seria. Appena avr  il bando di concorso lo mander  ¹⁷.

Ci che emerse dal Convegno, dunque, rappresent  una direzione di operativit  che rest  costante per l'intera evoluzione delle vicende della Scuola.

Emersero, in particolare, le caratteristiche del *case work* – «la cura del caso individuale, il ricollegamento con la comunit , col lavoro, coll'armonia collettiva della vita del singolo che non riesce ad ingranarsi»¹⁸ –, che costituiva uno dei tre gruppi principali degli insegnamenti al Cepas assieme al *group work* – «la creazione dello spirito di gruppo, che ha lo scopo di determinare coesioni di volont  ... per la formazione di gruppi di altra natura: ricreativi, sportivi, culturali ecc.»¹⁹ – e al *social work* – «il lavoro per l'instaurazione della comunit . ...Far sentire la necessit  dell'unione e della discussione» –, che divenne in seguito *community work*, insegnamento che fece suo Angela Zucconi²⁰.

parte del comitato promotore del Movimento di Collaborazione Civica. Da questa esperienza pot  conoscere Guido Calogero e Maria Comandini. La Gobetti nel 1945 ricopriva la carica di vice Sindaco di Torino e di Assessore all'Assistenza, all'igiene e all'istruzione. In tale veste cerc  di «collegare Circoli e circoli dell'Udi per una pianificazione democratica dell'assistenza contro le resistenze burocratiche». A. Rossi-Doria, *Le donne sulla scena politica*, in *Storia dell'Italia Repubblicana*, Volume primo: *La costruzione della democrazia*. Dalla caduta del fascismo agli anni cinquanta. Giulio Einaudi Editore, Torino 1994, p. 805. Si veda inoltre P. Gaiotti De Biase, *La donna nella vita sociale e politica della Repubblica*. 1945-1948, Vangelista, Milano 1978.

¹⁷ Lettera di Maria Calogero Comandini ad Ada Gobetti, autunno 1946. La Lettera di propriet  di Laura Calogero Sasso, figlia dei coniugi Calogero.

¹⁸ M. Calogero, *Necessit  di cultura* cit., p. 614.