« blaient Gambetta d'injures, qui nous le « rendaient plus cher et nous faisaient un « plaisir infini. Elles nous apportaient une « proclamation du roi Guillaume qui, s'a-« dressant à ses soldats, constatait les efforts « extraordinaires de Paris et de la France. « et semblait, par d'indirectes allusions, les « encourager à soutenir bravement des « revers que l'on considérait comme pos-« sibles » (1). A en croire l'aéronaute Nadar, l'armée prussienne était à moitié démoralisée, ce qui faisait espérer qu'elle laisserait 30,000 hommes sous les murs de Paris et que la paix pourrait se négocier à Berlin (2). Les illusions des Versaillais pendant le siège de Paris nous sont retracées par Céard (3). On croyait dans cette ville que les Prussiens, une fois attaqués vivement et à l'improviste, ne pourraient pas se défendre. La nuit, après un combat, on croyait à la sortie en masse qu'on espérait, la sortie victorieuse. « D'enthousiastes espérances s'échauf-« faient en bonnet de nuit sur le pas des « portes, chacun tendait l'oreille, interpré-

<sup>(1)</sup> Sarcey, p. 201. — (2) Cozic, Illustration du 1° octobre 1870.— (3) La Saignée, dans les Soirées de Médan, p. 199 et suiv.