

# ANTROPOLOGIA - ETNOGRAFIA - IGIENE

## I. - TAVOLE MURALI

### Tavole radioscopiche di anatomia umana.

Due grandi tavole formato m. 0,90×1,80 stampate su fondo nero e rappresentanti in modo evidenterissimo ed a grandezza e colore naturali, attraverso le parti molli diafanizzate, lo scheletro, i muscoli, i vasi, i nervi, i visceri, tutti insomma gli organi interni nei loro esatti rapporti.

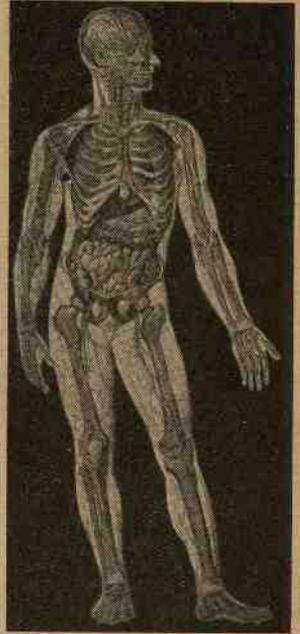
In due sole vedute eseguite, una dalla parte anteriore, l'altra dalla parte posteriore, è sintetizzata tutta l'anatomia topografica umana.

Il fondo nero costituisce un pregio di assoluta novità e di particolare utilità, perchè fa spiccare più nitidamente ogni minima indicazione di filamenti, di vene, di ripiegature e di nervature.

La serie delle due tavole:

In foglio sciolto . . . . .	L. 80 —
Su tela e anelli . . . . .	» 100 —
Su tela e aste verniciate . . . . .	» 115 —

*Si vendono soltanto a serie.*



### Quadri anatomici dell'uomo: Formato m. 0,75 × 1,80

1. Muscolatura dell'uomo, vista anteriormente.
2. Muscolatura dell'uomo, vista posteriormente.
3. Sistema nervoso periferico dell'uomo.

Queste tavole, sono state disegnate e riprodotte in colori, in modo veramente perfetto. Le prime due, che rappresentano tutta la muscolatura esterna dell'uomo, sono anche caratteristiche perchè nella parte sinistra, i muscoli stessi, subiscono la tensione dovuta alla speciale posizione della metà omonima del corpo. La terza tavola raffigura in modo completo tutto il sistema nervoso periferico nei suoi rapporti coi muscoli e coi centri nervosi. Per ogni tavola vi è il testo spiegativo.

Ciascuna tavola:

In foglio sciolto . . . . .	L. 50 —
Su tela e anelli . . . . .	» 62,50
Su tela e aste verniciate . . . . .	» 70 —