

XIX.

8. In K, e in M è rimasto un filo della stuccatura, che cuopre il pelo, il quale filo è intiero.

9. Da M in sù fino al Mosaico in N nella terza fascia un pelo coperto da stuccatura intiera affatto. Sieguono più sù due peli.

10. Nel fregio, che è di Mosaico da N fino a P vi sono alcuni peli tenui, e in cima da P verso Q un distacco orizzontale, che nel mezzo è un minuto incirca, e termina in niente: in Q dalla parte della Veronica il pelo viene alquanto in giù. Vi è finalmente un tenue pelo ne' dentelli senza altra apertura negli altri membri del Cornicione.

11. Verso il Pilone della Veronica si vede per tutto il Cornicione da R giù per il Mosaico del fregio, e per traverso al triangolo della veletta fino ad S, dove muore senza toccar l'Arco un'apertura. In R la sommità, che guarda l'Arco scende due minuti.

12. Verso il Pilone di S. Andrea da T fino ad V, nella cornice triangolare, che riesce nella veletta, si vede una molto sottile apertura, e in cima e in fondo detta cornice è scrofiata, come pure la punta della cornice del triangolo inferiore.

13. L'Arco non ha alcun'altra apertura, o pelo dalla cima fino all'imposta, ne dall'una ne dall'altra parte.

Si passò doppo dalla parte esteriore sopra la volta de' SS. Simone, e Giuda, e nel muro, che si inalza sopra detta volta, e che forma il ripiano, per cui si gira attorno alla base, si riconobbe verso il Pilone della Veronica un pelo verticale, in cui la parte che guarda la sommità dell'Arco cala mezzo minuto, e verso il Pilone di S. Andrea un pelo appena sensibile, che muore prima di giungere a toccar la volta, ne i mattoni disfestano. Nelle spaccature del muro esteriore della base, sù cui appoggiano i Contraforti si viddero i Travertini dalla parte dell'Arco abbassati in un sito per un minuto e mezzo, in un altro per due minuti scarli.

Furono quel giorno stesso ordinati gli altri tre ponti sù gli altri Archi, fatti i quali doppo qualche tempo, ci portammo parimente gli stessi due di noi, essendo il terzo tuttavia alquanto incomodato dal male sofferto, ad osservare gli altri Archi, e riconoscere di nuovo in quello de' SS. Simone, e Giuda, i dieci numeri sopra esposti, i quali pure abbiamo ritrovati del tutto conformi al vero. Negli altri tre si trovarono cose molto