

Altra Vernice.

OLio cotto un' oncia , Mastice Persiano una e mezza. Liquefaciasi il mastice nell' olio cotto a fuoco lento, facendo incorporare il tutto insieme a forza di andar maneggiando la materia con un appropriato legno ; nè s' arresti dal maneggiarla , finchè non compaja schiuma bianca alla di lei superficie . Apparsa che sia , si coli , e si conservi , essendo questa Vernice di gran durata .

Vernice lustra .

Aqua di Rasa oncie sei , Pece greca chiara oncie quattro ; pongasi il tutto in un pignattino nuovo ben vetriato e capace , e in esso si faccia sciogliere la Pece a lento fuoco . Disciolta che sia , si fa bollire la mistura , onde si possa incorporar bene insieme ; e perchè s' incorpori , si deve andar mescolando con un legno all' uopo preparato .

Vernice chiamata Cinese .

OLio cotto di un anno oncie sei , Ritargirto d' oro oncie tre . Unite insieme coteste due materie , si fanno cuocere , fintanto che resti nelle medesime bruciata una penna , avvertendo di andarle sempre mescolando con una spatola di legno , affinchè il Ritargirio resti bene incorporato coll' olio . Fatto questo , si deve prendere Trementina di Venezia oncie dodici ; Gomma lacca in tavolette sottilmente polverizzata oncie tre , ed a forza di fuoco lento s' ha a far sciogliere la Gomma testè detta nella Trementi-