

chiara, a buone pennellate, e sollecite. Come si faccia la colla vedi segreto 1593,

Notifi che non si dee passare il pennello, che una sola volta sopra la stessa figura, e ciò ancora senza troppo appoggiarvelo, cioè leggermente, altrimenti il lavoro, o non sarà eguale, o il pennello porterà via i colori diversi delle stampe attaccate ec.

Ridotto finalmente il lavoro a tal termine, si uguaglia con olio di oliva, e tripoli finissimo, e pesto, e passato per istaccio, stropicciando bene con una pelle di guanto fino, ed essendo il lavoro bene eguale, e pulito si leverà ogni ruvidezza, stropicciandolo colla polvere di cipro la più fina, composta di amito, ed una tela di qualche usata crovatta, o manicotto.

*2332. Modo di fare una bella vernice.*

Si prenderanno onc. 30 sandaracca, onc. 1 di mastice bene in polvere, di poi si porranno in un boccale di vino ben generoso, mescolando bene il tutto unitamente, fino a tanto che la maggior parte delle droghe siano al disotto: ciò eseguito si colerà il tutto entro d'un vaso di vetro ben turato, esponendolo al sole, ovvero sopra il fuoco, ma ben lento, fin a tanto che la vernice sia bene rischiarata. Quando ciò siasi ottenuto vi metterete una mezz' oncia di gomma animè, e di nuovo tutto unitamente ben bene mescolerete, e di poi la rimetterete sopra il fuoco ben lento come sopra, fino tanto che siasi di nuovo rischiarata, ed in tal guisa resterà preparata come si dee.