

TAVOLA

Delle Materie contenute ne' Capitoli dell' Opera.

CAPITOLO PRIMO.

D isegno della Repubblica Letteraria d'Italia come ricevuto.	104
Motivi di stabilirlo.	106
Difficoltà ed opposizioni, e loro discioglimento.	107
Invito agl' ingegni Italiani per coopearo al buon Gusto nelle lettere.	108

CAPITOLO II.

Buon Gusto nelle Lettere cosa sia.	113
Buon Gusto Universale distinto da' particolari.	114
Quali ingegni ne sieno capaci.	115
Intelletto; Memoria, e Volontà, Potenze necessarie a conseguirlo.	116
Ma vogliono essere dirette dal Giudizio.	119

CAPITOLO III.

Fini, ed effetti della volontà nella coltivazione delle Lettere.	120
Vero fine quale debba essere.	121
Errori di chi lo cerca.	122
Adulazione mezzo involontaria, quanto dannevole.	124
Nome di buon Letterato come veramente si ottenga.	126
Critiche, ed Apologie disfetose.	129