

di lo fossero solamente da un'oncia in sù. Con tutto questo per altro non si arriva a superare le difficoltà grandi che tuttora vi restano in rapporto all'esecuzione, e che si anderanno divisando quì sotto.

Il modo di rintracciare il valore intrinseco dei metalli colla Pietra del paragone e per mezzo di una Tocca omogenea allegata secondo il rispettivo determinato loro valore, è in tutto fallace e privo di quell'esattezza che in tali esperienze richiedesi; poichè il colore dell'oro si può non solamente per approssimazione imitare (come appunto si osserva nei così detti lavori di Similoro) ma si può ancora far divenire più appariscente e più bello dell'ordinario colla sola missione di un Rame d'una qualità più giallognola, qual dicesi che sia quello del Perù: e rispetto all'argento basta unirvi un poco d'ottone in vece di rame per farlo comparire più