*

Sacha Guitry lamentava, come poeta, che vi fosse chi preferisce le azioni ai quadri:

Et j'en sais beaucoup qui préfèrent,
Considérant avec dédain
Les amateurs comme des ânes,
La Royal Dutch à Paul Cézanne
Ou bien la de Beers à Rodin.

Oggi, forse, avrebbe meno motivi di doglianza.

*

Le aste di oggetti d'arte sono fra le più affascinanti, ma in generale la tecnica dell'asta è adatta a ogni caso di vendite non omogenee, quando il compenso va adeguato a

differenze qualitative (spesso soggettive) fra vari articoli o lotti dello stesso bene. Un esempio classico è, purtroppo, l'asta degli schiavi, oppure, a Babilonia verso il 500 a.C., l'asta delle donne da marito.

*

L'asta più degna di entrare nella storia è probabilmente quella che nel 193 a.C. riguardò l'impero romano, quando i pretoriani uccisero l'imperatore Pertinace e vendettero la corona al miglior offerente.