

lettere capitali, lungo il margine superiore e lungo il margine inferiore a destra: *ROBELLA DI TRINO*; a matita blu, in basso a destra: *XVII*.

La cartella in origine era conservata in un contenitore di cartone blu con rinforzi in tela e lacci che presentava le seguenti iscrizioni: sul piatto anteriore: a matita rossa, al centro e in basso a destra: *XVIII*; a matita blu, su etichetta di carta incollata lungo il margine inferiore: *XVIII*; a penna, su etichetta adesiva in alto a destra: *Trino Vercellese/ Piverone/ Sangrisante*; sul piatto anteriore interno: in alto a sinistra: *XVIII*.

- 10 disegni di Giuseppe Gallo numerati dal n. 1 al n. 8 e dal n. 15 al n. 16 relativi all'altare maggiore e alla bussola della chiesa parrocchiale di Maria Vergine Assunta a Robella frazione di Trino (piante, sezioni e prospetti (progettazione esecutiva generale in scala 1:10), databili al 1924 ca.
- 5 studi di Giuseppe Gallo relativi all'altare maggiore per la chiesa parrocchiale di Maria Vergine Assunta a Robella (Trino), databili al 1924 ca.
- 7 disegni di Bartolomeo Gallo numerati dal n. 9 al n. 14 e il n. 17 relativi ad un altare laterale e il pulpito della chiesa parrocchiale di Maria Vergine Assunta a Robella frazione di Trino: piante, sezioni e prospetti (progettazione esecutiva generale in scala 1:10), databili dal 1932 al 1935, in base alle indicazioni presenti nel taccuino di Bartolomeo
- 3 studi di Bartolomeo Gallo per altare laterale, balaustra e colonna della chiesa parrocchiale di Maria Vergine Assunta, databili dal 1932 al 1935

#### *Copialettere, registro III (1924-1928)*

*destinatario:* Bosco prof. Albino, marmista (Torino); p. 87

*destinatario:* Fassone don Giuseppe, rettore; pp. 56, 83, 86, 175, 176

---

#### ***Vercelli, istituto delle Povere Figlie di Sant'Eusebio***

1925-1927

#### *Disegni, scatola 19, cartella 35.11*

La cartella contiene 17 disegni numerati di Giuseppe Gallo relativi all'Istituto delle Povere Figlie di Sant'Eusebio di Vercelli. Sulla cartella sono presenti le seguenti iscrizioni: a matita blu, corsivo, in alto a destra: *Vercelli - S. Eusebio*; in basso a destra, a matita blu: *36*

La cartella era originariamente conservata in un contenitore di cartone blu con rinforzi in tela e lacci che presentava le seguenti iscrizioni: a penna, su etichetta di carta applicata con bordo blu, in basso al centro: *XXXVI*; a penna, corsivo, su etichette adesive, in alto a destra: *Crea/ Arma di Taggia/ Bus-sana/ Studi S. Petronio/ S. Cuore di Gesù/ Roma/ Biella - Ospedale/ Biella - Vernato/ Biella Duomo/ Biella Istituto/ Dame Inglesi/ Vercelli/ Borgo San Martino.*

- 16 disegni numerati di Giuseppe Gallo relativi all'ampliamento dell'istituto delle Povere Figlie di Sant'Eusebio e alla cappella: localizzazione planimetrica in scala 1:250; progettazione di massima in scala 1:100; progettazione esecutiva generale in scala 1:50 (piante e sezioni), databili al 1927